

Základná umelecká škola Pála Kadosu, Ul. F. Engelsa 389/2, Levice

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach
Základnej umeleckej školy Pála Kadosu, Ul. F. Engelsa 389/2, Levice
za školský rok 2024/2025

Obsah

1. Základné informácie o škole.....	4
1. 1 Identifikačné údaje	4
1. 2 Vedúci zamestnanci školy.....	4
1. 3 Údaje o Rade školy (RŠ):.....	4
1. 4 Iné poradné orgány na škole	6
2. Údaje o žiakoch školy	7
2. 1 Údaje o počte žiakov, odboroch a absolventoch	7
2. 2 Výsledky hodnotenia a klasifikácie.....	9
2.3 Údaje o žiakoch pokračujúcich v štúdiách na školách umeleckého zamerania	10
3. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy	11
3.1 Základné údaje o zamestnancoch	11
3. 2 Kariérový systém	12
3. 3 Vzdelávanie a metodická činnosť pedagógov	14
3. 3. 1 Vzdelávanie v profesijnom rozvoji.....	14
3. 3. 2 Ďalšie vzdelávania pedagogických zamestnancov	15
3. 3. 3 Porotcovská a lektorská činnosť pedagogických zamestnancov.....	16
3. 3. 4 Ocenenia pedagogických zamestnancov.....	17
4 Realizácia projektov.....	18
4. 1 Projekty ZUŠ Pála Kadosu	18
4. 2 Projekty v spolupráci s profesionálnymi umelcami.....	19
4. 3 Projekty v spolupráci so školami	19
4.4 Projekty v spolupráci s inými organizáciami	20
5 Účasť a ocenenia na hudobných a recitačných súťažiach.....	21
6 Výsledky kontrolnej činnosti	24
6.1 Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou.....	24
6. 2 Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly vykonanej Útvorom mestského kontrolóra Mesta Levice v ZUŠ.....	24
6.3 Výsledky kontroly vykonanej Inšpektorátom práce	24
7 Priestorové a materiálno-technické podmienky školy	25
7. 1 Charakteristika priestorov a materiálno-technického vybavenia	25
7. 2 Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy.....	27
8 Swot analýza.....	28
9 Ciele a úlohy školy	31
9.1 Ciele a úlohy, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy.....	31

na obdobie 2024/2028 a ich vyhodnotenie	31
9.2 Ciele a investičné zámery v budúcom školskom roku 2025/2026	31
9.3 Vyhodnotenie plnenia plánov vychádzajúcich z koncepcie rozvoja školy na roky 2024 – 2028.....	32
9.4 Vyhodnotenie výsledkov vyučovacieho procesu a kvality umeleckých aktivít	32
10 Ďalšie informácie o škole.....	34
10. 1 Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole.....	34
10. 2 Spolupráca školy	34

1. Základné informácie o škole

1. 1 Identifikačné údaje

Zriaďovateľ:

Mesto Levice, Námestie hrdinov 1, 934 32 Levice, IČO: 00307203, DIČ: 2020403242

Názov školy: Základná umelecká škola Pála Kadosu, Ul. F. Engelsa 389/2, Levice

Adresa: Ul. F. Engelsa 389/2, 934 01 Levice

IČO: 37864611, DIČ: 2021647122

Kontakty: tel.: 036/6312440,

0911 345 952

email: zuslevice@gmail.com

riaditel@zuslevice.sk

webová stránka: www.zuslevice.sk

1. 2 Vedúci zamestnanci školy

Riaditeľ: Mgr. art. Klára Viteková od

01.07.2014

Zástupca riaditeľa: Mgr. Eva Pankuličová od 01. 07. 2017

1. 3 Údaje o Rade školy (RŠ):

Zloženie Rady školy do 14. 10. 2024

Volebné obdobie 2020 – 2024

Ustanovujúce zasadnutie: 14. 10. 2020

Predseda rady školy:

Mgr. Katarína Krchová – zástupca pedagogických zamestnancov

Členovia Rady školy:

Delegovaní zástupcovia zriaďovateľa

1. Mgr. Peter Benček
2. Ing. Dušan Daniš, PhD.
3. Ing. Ivan Murín
4. Bc. Miloš Zaujec

Zástupcovia rodičov:

5. MUDr. Marek Földesi

6. Ivana Grófová
7. Ing. Martina Lecká
8. Mgr. Ivana Tóthová

Zástupcovia pedagogických zamestnancov:

9. Mgr. art. Jaromír Chlebo od 7. 11. 2023
10. Mgr. Katarína Krchová (predseda)

Zástupca nepedagogických zamestnancov:

11. Michaela Mališová

Zloženie rady školy od 15. 10. 2024

Volebné obdobie 2024 - 2028

Ustanovujúce zasadnutie: 15. 10. 2024

Predseda rady školy:

Mgr. et Mgr. Frederik Pacala, Ph.D. – zástupca pedagogických zamestnancov

Členovia Rady školy:

Delegovaní zástupcovia zriaďovateľa

- Mgr. Peter Benček
Ing. Dušan Daniš, PhD.
Ing. Ivan Murín
Bc. Miloš Zaujec

Zástupcovia rodičov:

- MUDr. Marek Földesi
Ivana Grófová
Mgr. Jaroslava Skalová
Mgr. Mária Šichmanová

Zástupcovia pedagogických zamestnancov:

- Mgr. art. Jaromír Chlebo
Mgr. et Mgr. Frederik Pacala, Ph.D. (predseda)

Zástupca nepedagogických zamestnancov:

- Michaela Mališová

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2024/2025

Rada školy sa v priebehu školského roka stretla a vyjadrila k nižšie uvedeným materiálom:

- a) správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach,
- b) informácia o pedagogicko-organizačnom a materiálno-technickom zabezpečení výchovno-vzdelávacieho procesu,
- c) potreba rekonštrukcie elokovaného pracoviska na ZŠ Saratovská 43, Levice.

1. 4 Iné poradné orgány na škole

Umelecká rada – stretnutia podľa umeleckých potrieb: príprava prezentácie školy, verejný program školy, návrh na projekty, organizačné zabezpečenie projektov, zapájanie sa do aktivít, dramaturgia podujatí, medziodborová spolupráca.

Pedagogická rada – pravidelné mesačné stretnutia podľa organizácie školského roka, základné témy rokovaní: školská legislatíva, interné predpisy a normy školy, príprava podujatí, odborné a metodické témy, kontrola kvality výchovno-vzdelávacieho procesu, úprava organizácie vyučovacieho procesu, riešenia problematiky chodu školy, ocenenie prezentácie jednotlivých kolegov, návrhy na inovácie výchovno-vzdelávacieho procesu, návrhy na zlepšenie pracovného prostredia.

Predmetové komisie – stretnutia na základe pokynov vedúcich predmetových komisií, základné témy rokovaní: odborné témy, organizácia komisionálnych skúšok, metodické vedenie školy, pravidelné hodnotenie kvality výstupov žiakov, návrhy na inovácie výchovno-vzdelávacieho procesu.

Základná organizácia Odborového zväzu pracovníkov školstva a vedy (ZO OZ PŠaV) na Slovensku pri ZUŠ Levice – priebežne podľa potreby, základné témy rokovaní: kolektívna zmluva, vnútorné školské predpisy vypracované na základe Zákonníka práce a iných pracovno-právnych predpisov.

OZ Rada rodičov pri ZUŠ Levice – pravidelné stretnutia zamerané na materiálny rozvoj školy a metodické potreby žiakov, morálna a finančná pomoc škole.

2. Údaje o žiakoch školy

2. 1 Údaje o počte žiakov, odboroch a absolventoch

Stav žiakov k 15. 9. 2024:

Celkový počet žiakov: 641

A)

k 15.9.2024	prípravné štúdium	základné štúdium	rozšírené štúdium	štúdium pre dospelých	Spolu žiakov
Hudobný odbor	17	283	5	9	314
LDO	0	42	0	0	42
Tanečný odbor	10	23	0	0	33
Výtvarný odbor	3	244	0	5	252
Celkový počet žiakov k 15.9. 2024	30	592	5	14	641

Vo výkaze 40-01 boli z celkového počtu odpočítaní:

- študenti štúdia pre dospelých nad 25 rokov,
- duplicitní žiaci študujúcich vo viacerých odboroch,
- žiaci nedosahujúci vek predškolského vzdelávania

Počty sú nasledovné:

- **Individuálna – 307**
- **Kolektívna – 306**
- **Spolu – 613**

Stav žiakov k 27. 6. 2025:

Celkový počet žiakov: 530

k 27. 6.2025	prípravné štúdium (absolventi)	základné štúdium (absolventi)	rozšírené štúdium (absolventi)	štúdium pre dospelých (absolventi)	spolu žiakov (absolventi)
Hudobný odbor (absolventi)	14 (0)	269 (23)	5 (1)	8 (2)	296 (26)
LDO (absolventi)	0 (0)	23 (1)	0 (0)	0 (0)	23 (1)
Tanečný odbor (absolventi)	11 (0)	17 (0)	0 (0)	0 (0)	28 (0)
Výtvarný odbor (absolventi)	3 (0)	176 (23)	0 (0)	4 (0)	183 (23)
Celkový počet žiakov k 27.6.2025 (absolventi)	28 (0)	485 (47)	5 (1)	12 (2)	530 (50)

Údaje o počte novoprijatých žiakov v školskom roku 2024/2025

Spolu 157

hudobný odbor	79
literárno-dramatický odbor	18
tanečný odbor	9
výtvarný odbor	51

Vylúčení žiaci:

V školskom roku 2024/2025 nebol nikto vylúčený, slabo prosievajúci žiaci ukončili štúdium na žiadosť zákonných zástupcov.

2. 2 Výsledky hodnotenia a klasifikácie

Výsledky hodnotenia a klasifikácie k 27. 06. 2025

Prospeli s vyzn.: 449

Hudobný odbor	242
Literár.- dram. odbor	15
Tanečný odbor	12
Výtvarný odbor	180

Prospeli: 53

Hudobný odbor	40
Literárno-dramatický odbor	8
Tanečný odbor	5
Výtvarný odbor	0

Neprospeli: 0

Spolu klasifikovaných žiakov: 502

Neklasifikovaní z dôvodu vymeškaných hodín nad 50%: 0

Žiaci prípravného štúdia sa neklasifikujú.

Organizácia skúšok v školskom roku 2024/2025:

Komisionálne technické skúšky sa konali v mesiacoch január až február vo všetkých odboroch základného štúdia.

Záverečné a postupové skúšky prebehli v 1. a v 2. časti aj v II. stupni základného štúdia a v štúdiu pre dospelých prezenčnou formou v mesiaci máj a verejnou prezentáciou.

Žiaci zaradení do rozšíreného štúdia preukázali svoje schopnosti prezenčnou formou a potvrdili svoje nadpriemerné umelecké zručnosti.

2.3 Údaje o žiakoch pokračujúcich v štúdiách na školách umeleckého zamerania

Výtvarný odbor:

Stredné školy umeleckého zamerania

Sofia Chernysch – Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, odbor Grafický dizajn

Vladyslava Fartushenko – Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, odbor Priemyselný dizajn

Nina Kúdelová – Škola umeleckého priemyslu v Banskej Štiavnici, odbor Konzervátorstvo a reštaurátorstvo – papier, staré tlače a knižné väzby

Valentína Holečková – Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, odbor Propagačné výtvarníctvo

Júlia Bónová – Súkromná škola umeleckého priemyslu v Nitre, odbor Interiérový dizajn

Alica Gáliková – Škola umeleckého priemyslu Josefa Vydru v Bratislave, odbor Keramika

Alexandra Kokárska – Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, odbor Grafický dizajn

Sofia Jančová – Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, odbor Grafický dizajn

Nina Fraňová – Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, odbor Grafický dizajn

Vysoké školy umeleckého zamerania:

Soňa Mészárosová – Vysoká škola múzických umení v Bratislave, odbor Divadelná scénografia

Peter Suchánsky – STU, Katedra architektúry

Hudobné a hudobno-dramatické odbory

Cirkevné konzervatórium Bratislava

Sofia Prasličková – hudobno-dramatický odbor

3. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy

3.1 Základné údaje o zamestnancoch

Pedagogickí zamestnanci (PZ) k 15. 09. 2024:

2024/2025	Počet PZ
k 15. 9. 2024	31
k 31. 8. 2025	28

Nepedagogickí zamestnanci (NZ) školy k 15. 09. 2024:

Fyzický počet k 15. 9. 2024	7
Z toho fyzických zamestnancov, ktorí vykonávajú v základnom úväzku viac kumulovaných pracovných činností	1 (školník-kurič)
Z toho pracujú na základný úväzok v jednej pracovnej činnosti	3 (2x upratovačka, 1x administratívna pracovníčka)
Pracujúci na dohodu	4 • referentka pre PaM , • účtovníčka-zároveň adminis. zamest., v pracovnom pomere • správca IKT • vedenie zboru, príprava zvukových podkladov pre tanečný odbor

Fyzický počet k 31. 8. 2025	5
-----------------------------	---

Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov

k 15. 9. 2024:

Základná umelecká škola Pála Kadosu má 93 % kvalifikovanosť pedagogických zamestnancov.

3. 2 Kariérový systém

Kariérový systém je súbor pravidiel ustanovených na zaradenie pedagogického zamestnanca na kariérovú pozíciu.

Zaradenie pedagogických zamestnancov v školskom roku 2024/2025:

1. Pedagogickí zamestnanci

špecialisti:

Triedny učiteľ

31

1. Mgr. art. Katarína Balážová
2. Mgr. Adrian Bandzi
3. Kamila Dráfiová, DiS. art.
4. BcA. Andrej Farkaš
5. Mgr. Nuno Figueiredo, ArtD.
6. Mgr. Marcel Gellen
7. Juraj Gergely
8. Mgr. art. Jaromír Chlebo
9. Mgr. Barbora Chlebová, DiS. art.
10. Mgr. Zuzana Chrenová
11. Mgr. Marcela Kotrašová Štrbová
12. Mgr. Eva Kováčová
13. Helena Kováčová
14. Juraj Kráľ, Dis. art.
15. Mgr. Katarína Krchová
16. Ladislav Lanský, DiS. art.
17. Mgr. art. Hedviga Makovínyiová
18. György Mészáros, DiS. art.
19. Mgr. Ľudovít Mészáros
20. Mgr. Angela Michňová
21. Bc. Erika Molnárová, DiS.art.
22. Mgr. et Mgr. Frederik Pacala, Ph.D.
23. Mgr. Eva Pankuličová
24. Ing. Pavol Pľuta
25. Mgr. art. Katarína Skackalová
26. Jakub Šebo
27. Bc. Jana Tencerová, DiS. art.
28. Mgr. art. Eduard Virág

29. Mgr. art. Klára Viteková

30. Mgr. Iryna Vlčková

31. Mgr. art. Veronika Zomborská, PhD.

Netriedni učitelia: 0

Vedúci predmetových komisií 3 György Mészáros, DiS. art.
Mgr. Marcela Kotrašová Štrbová
Iryna Vlčková

Začínajúci pedagogickí zamestnanci 0

Uvádzajúci pedagogický zamestnanec 0

Výchovný poradca 0

Kariérový poradca 0

Vedúci pedagogickí zamestnanci:

Riaditeľ 1 Mgr. art. Klára Viteková

zástupca 1 Mgr. Eva Pankuličová

Zaradenie pedagogických zamestnancov do kariérových stupňov:

	Začínajúci pedagogickí zamestnanci	0	
	Samostatní pedagogickí zamestnanci	20	
	Pedagogickí zamestnanci s 1. atestáciou	8	Mgr. art. Hedviga Makovínyiová Mgr. Angela Michňová Mgr. Eva Pankuličová Mgr. art. Klára Viteková Priznaná za umeleckú činnosť: Mgr. Adrian Bandzi Mgr. Barbora Chlebová Ladislav Lanský, DiS. art. Mgr. art. Eduard Virág
	Pedagogickí zamestnanci s 2. atestáciou	3	Mgr. art. Veronika Zomborská, PhD. Mgr. Nuno Figueiredo, ArtD. Mgr. et Mgr. Frederik Pacala, Ph.D.
	Spolu:	31	

3. 3 Vzdelávanie a metodická činnosť pedagógov

3. 3. 1 Vzdelávanie v profesijnom rozvoji

Vyhodnotenie vzdelávania :

Forma vzdelávania	Počet vzdelávaných	Vzdelávanie ukončilo	Vzdelávanie trvá	termín
adaptačné	0	0	0	
Špecializačné <i>Uvádzajúci pedagogický zamestnanec - Nivam</i>	2	2	0	Jún až august
Aktualizačné	0	0	0	0
Aktualizačné	0	0	0	0
Inovačné	0	0	0	0
Kvalifikačné	0	0	0	0
Rozširujúce funkčné		0	0	0

Názov vzdelávacieho programu: Uvádzajúci pedagogický zamestnanec

Forma: špecializačné

Uvádzajúci pedagogický zamestnanec

Pracovisko: NIVaM krajské pracovisko Bratislava, Ševčenkova 11, 850 05 Bratislava

Vzdelávaní: Mgr. Eva Pankuličová, Mgr. art. Klára Vitekova

3. 3. 2 Ďalšie vzdelávania pedagogických zamestnancov

Mgr. et Mgr. Frederik Pacala, Ph.D.

Doktorandské štúdium

Názov školy: Univerzita Komenského, Bratislava

študijný program: Literárna veda

študijný odbor: Filológia 3. ročník doktorandské štúdium

Doplňujúce pedagogické štúdium

Univerzita Komenského, Bratislava – rozširujúci modul doplňujúceho pedagogického štúdia

Mgr. art. Klára Vitéková

Názov školy: **Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica**

Sídlo: Botanická 354/2, Banská Štiavnica 969 01

Študijný odbor: **Hudobné umenie**

Doktorandský študijný program: **Hudobná interpretácia a tvorba**

Špecializácia: **Klavírna spolupráca, 1. roč.**

Mgr. Barbora Chlebová, DiS. art.

Názov školy: **Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica**

Sídlo: Botanická 354/2, Banská Štiavnica 969 01

Študijný odbor: **Hudobné umenie**

Bakalársky študijný program: **Hudobná interpretácia a tvorba**

Špecializácia: **Hra na flaute, 2. roč. bakalárskeho štúdia**

György Mészáros, DiS. art.

Názov školy: **Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica**

Sídlo: Botanická 354/2, Banská Štiavnica 969 01

Študijný odbor: **Hudobné umenie**

Bakalársky študijný program: **Hudobná interpretácia a tvorba**

Špecializácia: **Hra na gitare, 2. ročník bakalárskeho štúdia**

Helena Kováčová

Názov školy: **Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica**

Sídlo: Botanická 354/2, Banská Štiavnica 969 01

Študijný odbor: **Hudobné umenie**

Bakalársky študijný program: **Hudobná interpretácia a tvorba**

Špecializácia: **hra na klavíri, 2.ročník bakalárskeho štúdia**

Mgr. Zuzana Chrenová

Názov školy: **Cirkevné konzervatórium v Bratislave**

Sídlo: **Beňadická 16, 851 06 Bratislava**

Študijný odbor: **špecializačné štúdium v odbore: komorná hudba, 2.ročník**

3. 3. 3 Porotcovská a lektorská činnosť pedagogických zamestnancov

Mgr. Marcel Gellen

Člen poroty: Výtvarná súťaž: „Príroda očami detí“

Organizátori: Slovenský poľovnícky zväz – okresná organizácia Levice, Mesto Levice

Termín: 16. 5. 2025

Juraj Gergely

Predseda poroty: Celoslovenská súťažná prehliadka v hre na bicíu súpravu

Organizátor: ZUŠ Sládkovičovo

Termín: 30. 4. 2025

Predseda poroty: Celoslovenská súťažná prehliadka v hre na bicích nástrojoch

Organizátor: ZUŠ Nové Zámky

Helena Kováčová

Členka poroty: Školská klavírna súťaž

Organizátor: ZUŠ Nové Zámky

Termín: 7. 4. 2025

Mgr. Eva Pankuličová

Členka poroty: Hnúšťanský akord – okresné kolo

Organizátor: ZUŠ Tlmače

Termín: 6. 12. 2025

Bc. Jana Tencerová, DiS. art.

Predseda poroty: Slávik Slovenska – okresné kolo

Organizátor: ZŠ Školská 14, Levice

Termín: 7. 5. 2025

Mgr. art. Klára Viteková

Členka poroty: Medzinárodná organová súťaž Organum Regium

Organizátor: ZUŠ Polabiny Pardubice

Termín: 27. až 29. marec 2025

Predsedníčka poroty: Školská klavírna súťaž

Organizátor: ZUŠ Nové Zámky

Termín: 7. 4. 2025

3. 3. 4 Ocenenia pedagogických zamestnancov

Plaketa Jana Amosa Komenského pri príležitosti Dňa učiteľov – Mesto Levice

BcA. Andrej Farkaš

Ladislav Lanský, DiS. art.

4 Realizácia projektov

4. 1 Projekty ZUŠ Pála Kadosu

Malí detektívi

Projekt je realizovaný v spolupráci s Tekovskou knižnicou a zahŕňa sériu workshopov, tvorivých dielní, prednášok a diskusií na tému hľadania súvislostí medzi literárnym a výtvarným umením

Levický hudobný festival

2024

10. ročník celoslovenskej súťažnej prehliadky v hre na hudobných nástrojoch a v speve
16. 11. Galakonzert víťazov – záverečné podujatie festivalu

2025

11. ročník
18. 2. 2025 **Slávnostný otvárací koncert** v spolupráci s konzervatóriom Banská Bystrica.
15. 4. 2025 **Celoslovenská súťažná prehliadka**

Projekt je realizovaný z verejných zdrojov Fondu na podporu umenia a z dotačných programov ho finančne podporuje Mesto Levice a Nitriansky samosprávny kraj.

Hudba, radosť, priateľstvo

27. 11. 2025

Adventný koncert

12. 12. 2024

Triangel

Hudobno-tanečná produkcia s edukačným zámerom – dlhodobý projekt.

Premiéra: 8. 4. 2025 Levické divadelné dni

Absolventská výstava, absolventský koncert

2. až 13. 6. 2025

Letná výberovka

výstava najlepších výtvarných prác v OC Dituria

od 1. 7. 2025 do 31. 7. 2025

Škola organizovala ďalšie verejné a interné podujatia: absolventské prezentácie všetkých odborov, interné koncerty, triedne koncerty, otvorené hodiny, výstavy a recitačné večery.

4. 2 Projekty v spolupráci s profesionálnymi umelcami

Workshop ľudovej hudby s profesionálnymi umelcami

Viliam Didiáš – husle, Martin Budinský – cimbal, Otto Daniš – husľová kontra, viola a Jancsi Rigo – kontrabas.

Termín: 28. 10. 2024

Pre žiakov ZUŠ organizovaný Barborou Chlebovou a Jaromírom Chlebom, finančne podporený Mestom Levice

Workshop s klaviristom z Mexika – Joel Juan Qui

Termín: 23. 6. 2025

ZUŠ Levice

4. 3 Projekty v spolupráci so školami

Gymnázium Andreja Vrábla, Mierová 1451, Levice a Mestský parlament mládeže

Festival študentov

Termín a miesto: 25. 19. 2024 Park Levice

Škola umeleckého priemyslu Ladislava Bielika Levice

Workshop Monotypia a tlač na tričká

Termín: 22. 10. 2024

Spoločný koncert ZUŠ Levického okresu

Termín a miesto: 27. 11. 2024 Šahy

Základná škola Saratovská ul. 85, Levice

Mikuláš s basketbalom

Termín. 5. 12. 2024

Základná škola Ul. sv. Michala 42, Levice

Realizácia kultúrneho programu reprezentačného plesu

Termín: 24. 1. 2025

Konzervatórium Jána Levoslava Bellu Banská Bystrica

Spoločný koncert Synagóga Levice

Termín 18. 2. 2025

Základná umelecká škola Ferencza Liszta v Štúrove

Koncert viacerých ZUŠ pri príležitosti výročia založenia školy – 21. 3. 2025

Základná umelecká škola Franza Schuberta Želiezovce

Majstrovský klavírny kurz pre žiakov a pedagógov s Joel Juan Qui

Termín: 21. 3. 2025

Základná umelecká škola Ignáca Kolčára Námestovo

Koncertné vystúpenie počas odovzdávania cien

17. 6. 2025

4.4 Projekty v spolupráci s inými organizáciami

Projekty v spolupráci s Mestom Levice

4. 10. 2024 – Festival zborového spevu – vystúpenie speváckeho zboru Bel Canto

14. 12. 2024 – vianočný program v mestskej časti Horša

26. 3. 2025 – program počas oceňovania učiteľov, Synagóga

3. 4. 2025 – program počas oceňovania športovcov

7. 5. 2025 – program počas pietneho aktu – Námestie hrdinov

23. 6. 2025 – program v rámci oceňovania Zlaté levíča – synagóga

Projekty v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom Levice

17. 10. 2024 – program na Levickom jarmoku – Námestie hrdinov

17. 12. 2024 – program na Vianočných trhoch, námestie Hrdinov

21. 12. 2024 – program na Vianočných trhoch, námestie Hrdinov

5. 3. 2025 – program na vernisáži výstavy insitného umenia

8. 4. 2025 – Levické divadelné dni – predstavenie pre školy aj pre verejnosť

30. 4. 2025 – Stavanie mája

17. 5. 2025 – vystúpenie v rámci Dní mesta – Námestie hrdinov

22. 7. 2025 – vystúpenie na vernisáži výstavy v Židovskej škole

Tekovská knižnica Levice

Malí detektívi – celoročný projekt – séria workshopov, prednášok a diskusií

Regionálne osvetové stredisko Levice

Rôzne programy pre žiakov výtvarného odboru, besedy, výstavy, workshopy

6. 2. 2025 – program na vernisáž

Evanjelická cirkev a.v. Levice

Adventný koncert – 10. 12. 2024

Program počas adventných služieb Božích – 15. 12. 2024

Noc kostolov – 23. 5. 2025

Poliklinika Agel

Vianočný program – 6. 12. 2024

Zväz telesne postihnutých

4. 4. 2025 – program na celoslovenský snem

Rotary klub Levice

Prehliadka talentov južného Pohronia – 6. 6. 2025

Obec Rybník

Vystúpenie pre dôchodcov

Termín: 24. 10. 2024

Obec Kalná nad Hronom

Vianočné trhy – vystúpenie – 14. 12. 2024

Slávnostný program – 23. 3. 2025

5 Účasť a ocenenia na hudobných a recitačných súťažiach

Dátum	Názov	Meno žiaka	umiestnenie	typ
26. až 28. 9. 2024	Gorazdove organové dni – celoslovenská prehliadka amatérskych organistov	Marek Uhnák	Cena za najlepšiu interpretáciu skladby J. S. Bacha	celoslovenská
4. 12. 2024	Dni Miloša Ruppeldta – celoslovenská spevácka súťaž	Júlia Lecká Ema Fašáneková Lea Vajdová Lujza Šimonová	2. miesto 3. miesto Čestné uznanie Čestné uznanie	celoslovenská
6. 12. 2024	Hnúšťanský akord – súťaž družstiev v hudobnej náuke	Hana Uhliarová, Natália Švecová, Dominika Meňušová	2. miesto A kategória	okresná
6. 12. 2024	Hnúšťanský akord – súťaž družstiev v hudobnej náuke	Kristína Klimová, Tabita Víziová Dominik Konkoly Viktória Uhnáková	1. miesto B kategória	okresná

6. 12. 2024	Hnúšťanský akord – súťaž družstiev v hudobnej náuke	Hana Čengerová Eliška Havranová Jazmin Sobocká	1. miesto C kategória	okresná
17. 3. 2025	Hnúšťanský akord – súťaž družstiev v hudobnej náuke	Kristína Klimová, Tabita Víziová Dominik Konkoly Viktória Uhnáková Hana Čengerová Eliška Havranová Jazmin Sobocká	3. miesto B kategória 3. miesto C kategória	celoslovenská
27. až 29. 3. 2025	Organum Regium Medzinárodná organová súťaž	Marek Uhnák	Laureát súťaže 1. miesto Mimoriadna cena poroty za interpretáciu skladby českého súčasného autora	medzinárodná
28. 3. 2025	Viva il canto celoštátna postupová súťaž a prehliadka dospelých speváckych zborov	Belcanto	Strieborné pásmo	krajská
2. 4. 2025	Hviezdoslavov Kubín – recitačná súťaž	Lenka Palkovičová Paulína Šafránková Janka Mládková	1. miesto 1. miesto 3. miesto	Okresné kolo
15. 4. 2025	Levický hudobný festival	Domonik Konkoly Jakub Gatíal Alaxová Alica Júlia Barčíková Martin Faško Patrik Boledovič Lukáš Kováčik Lucia Földesiová Uhnák + Vidová Johana Skalová Emil Lauko Roman Kollár Viktória Báčkaiová	Zlaté pásmo Zlaté pásmo Strieborné pásmo Strieborné pásmo Strieborné pásmo Strieborné pásmo Strieborné pásmo Strieborné pásmo Strieborné pásmo Strieborné pásmo Bronzové pásmo Bronzové pásmo Bronzové pásmo Bronzové pásmo	celoslovenská
29. 4. 2025	Hviezdoslavov Kubín – krajské kolo	Lenka Palkovičová	3. miesto	Krajské kolo

15. 5. 2025	Rajecká hudobná jar	Marek Uhnák	1. miesto	medzinárodná
15. 5. 2025	Rajecká hudobná hra	Komorné trio Dorota Gužanová, Miriam Moravská, Marek Uhnák	Čestné uznanie	medzinárodná
22. 5. 2025	Súťaž v hre na bicie nástroje Nové Zámky	Martin Ferenci Adam Sabo	2x Zlaté pásmo Strieborné a bronzové pásmo	celoslovenská
16. a 17. jún 2025	Súťaž mladých organistov Námestovo	Bronislava Vidová	3. miesto	celoslovenská

Výtvarné súťaže

Výtvarné spektrum apríl 2025, regionálne kolo:

B kategória: Kresba a grafika ocenená za kolekciu „Helena“, „Anton“, – Agáta Mátéffyová

F Kategória: Experiment ocenená za objekt Paprika pri paprike, – Zuzana Hrubá

A kategória maľba, čestné uznanie za maľbu „Rádio Slovensko“, – Agáta Mátéffyová

A kategória maľba, čestné uznanie za maľbu „Dopitý čaj“, – Zoja Tužinská

Vystavujúci autori: Filip Grék, Agáta Mátéffyová, Maximilián Benčat, Dominika Vitálová, Zuzana Hrubá, Nina Tužinská

Čarovné pastelky:

Ocenený s postupom do krajského kola Gabriel Kosmály

Iné ocenenia

Ocenenie Zlaté levíča pre žiakov za vzornú reprezentáciu mesta Levice v školskom roku 2024/2025 získali:

Martin Ferenci – hra na bicie nástroje

Ema Fašáneková – spev

Dominik Konkoly – hra na klavíri

Ocenenie za mimoriadne úspechy, reprezentáciu školy a mesta:

Marek Uhnák – hra na organe

6 Výsledky kontrolnej činnosti

6.1 Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou

V školskom roku 2024/2025 nebola vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

6. 2 Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly vykonanej Útvaram mestského kontrolóra Mesta Levice v ZUŠ

V školskom roku 2024/2025 nebola vykonaná finančná kontrola.

6.3 Výsledky kontroly vykonanej Inšpektorátom práce

V školskom roku 2024/2025 nebola vykonaná kontrola.

7 Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

7. 1 Charakteristika priestorov a materiálno-technického vybavenia

Hlavná budova a riaditeľstvo sídli v samostatnom účelovom objekte na Ul. F. Engelsa 389/2, Levice.

Elokované pracoviská:

1. Katolícka spojená škola sv. Vincenta de Paul Saratovská 87, 934 05 Levice
2. CK Junior, Ul. A. Sládkoviča 2, 934 01 Levice
3. ZŠ Školská 14, 934 01 Levice
4. ZŠ Pri Podlužianke 6, Levice
5. ZŠ Saratovská 43, 934 01 Levice

Hlavná budova - Ul. F. Engelsa 389/2

- má nedostatočnú priestorovú kapacitu pre hudobný odbor, ktorá sa čiastočne rieši elokovanými pracoviskami,
- budova obsahuje:
 - 1 koncertnú sálu, v ktorej tiež prebieha vyučovanie,
 - 2 učebne pre kolektívne vyučovanie (Hudobná náuka)
 - 16 učební pre individuálne vyučovanie,
 - Koncertná sála a 11 učební sú vybavená klimatizáciou.
- ďalšie miestnosti: archív, kuchynka, 2x sklad, miestnosť pre školníka, miestnosť pre upratovačku, toalety.

V budove chýba zborovňa, kabinety pre učiteľov, odborné učebne, odhlučnená miestnosť na skúšky kapiel a vyučovanie hry na bicích nástrojov.

Elokované pracoviská:

KSŠ sv. Vincenta de Paul, Saratovská 87, 934 05 Levice

Hudobný odbor realizuje vyučovanie hry na klavíri, akordeóne, keyboarde a hudobnej náuky v štandardných triedach ZŠ v popoludňajších hodinách, učitelia majú dostatok priestoru v kabinetoch.

CK Junior, Ul. A. Sládkoviča 2, 934 01 Levice

V objekte sa realizuje vyučovanie výtvarného odboru.

Priestory spĺňajú požiadavky na vyučovanie podľa IŠVP, obsahujú:

4 klasické učebne

1 modelárska miestnosť

1 dielňa

Zborovňa

Toalety

Chýba sklad a miestnosť pre upratovačku.

ZŠ Školská 14, 934 01 Levice

Hra na klavíri a hudobná náuka sa vyučuje vo veľkej spoločenskej miestnosti v popoludňajších hodinách, učitelia majú v uvedených miestnostiach dostatok priestoru aj na svoje osobné veci.

ZŠ Pri Podlužianke 6, Levice

Individuálne vyučovanie sa realizuje v učebniach v popoludňajších hodinách.

ZŠ Saratovská 43, 934 01 Levice

Pre ZUŠ je zriadená časť budovy so samostatným vchodom. Priestory obsahujú:

Tanečná sála

Orchestrálna skúšobňa

Učebňa LDO

Učebňa pre hudobný odbor – individuálne vyučovanie – hra na bicie nástroje

2x šatňa

Kabinet pre učiteľov

Upratovaciu miestnosť

Sklad

7. 2 Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy

Finančné zabezpečenie je zabezpečované priamo zriaďovateľom – Mestom Levice.

Čiastočná úhrada nákladov stanovená VZN č. 9/2011 bola realizovaná zákonnými zástupcami žiakov alebo žiakmi nad 18 rokov.

Projekty ZUŠ Levice boli čiastočne zabezpečované i z iných zdrojov:

- OZ Rada rodičov pri ZUŠ Levice, financie získava z dotačných programov
- Nitriansky samosprávny kraj – projekt Levický hudobný festival

Údaje o finančnom a hmotnom zabezpečení v zmysle vyhlášky č. 435/2020 Z. z.

Čerpanie rozpočtu 2024

	Poskytnutý transfer Od 1.1 do 31.12.2024	Čerpanie transferu Od 1.1. do 31.12.2024	Zostatok transferu K 31.12.2024	dátum vrátenie
mzdy 610	525 679,10	525 679,10	0	
odvody 620	195 119,15	195 119,15	0	
Prevádzka 630	118 924,76	118 924,76	0	
transfer jednot. /640/	12 371,69	12 371,69	0	
spolu				
Spolu	852 094,70	852 094,70	0	

Rekapitulácia:	zostatok na BÚ:	50,02
	zostatok na príjmovom účte:	0
	Dobropis plyn 2024	1 195,33 €
	Dobropis elektrina 2024	0,00 €
	Predpis budúceho odvodu	1 195,33€

8 Swot analýza

Silné stránky

- vysokokvalifikovaný a kreatívny pedagogický zbor zložený z mnohých profesionálnych umelcov,
- umelecké telesá školy zabezpečujú množstvo príležitostí na prezentáciu žiakov a zároveň aj ich umelecký rozvoj,
- dostatočný záujem o štúdium,
- žiaci s mimoriadnym nadaním,
- bohatá ponuka vyučovacích predmetov v hudobnom odbore,
- učebne HN vybavené interaktívnou tabuľou s príslušenstvom a hudobným softwarom Sibelius a EAR MASTER,
- postačujúce materiálo-technické vybavenie, hudobné nástroje v dobrom technickom stave,
- dlhodobé organizovanie Levického hudobného festivalu (11 rokov) – celoslovenskej súťažnej prehliadky rozširuje umelecký obzor pedagógov aj žiakov a podporuje vzájomnú komparáciu vyučovacích výsledkov,
- výborná spolupráca s Mestom Levice, MsKS Levice, Tekovská knižnica Levice, ROS Levice, Levická televízna spoločnosť, ROTARY Klub Levice, Csemadok - oblasťný výbor Levice, Združenie Reviczky Levice, ktorá zabezpečuje žiakom získavanie nových podnetov, vedomostí a skúseností, dostatok príležitostí na verejné vystupovanie,
- množstvo projektov na ktorých sa môžu žiaci prezentovať a získavať pódiové skúsenosti,
- úspešnosť na súťažiach a na talentových skúškach na stredné a vysoké školy umeleckého zamerania,
- vynikajúca spolupráca s Konzervatóriom Jána Levoslava Bellu v Banskej Bystrici,
- záujem ďalších kultúrnych inštitúcií o nadviazanie dlhodobej spolupráce s našou ZUŠ.

Slabé stránky

- personálne zabezpečenie:
 - a) iba jeden zástupca riaditeľa školy, pri aktuálnom stave žiakov, pedagogických zamestnancov a elokovaných pracovísk je veľmi náročné riadiť školu s jedným zástupcom,

- b) absencia technického pracovníka, ktorý by spolu so školníkom zabezpečoval prepravu, nakladanie a vykladanie hudobných nástrojov na vystúpenia, ozvučenie a pod., táto organizačná zmena súvisí so mzdovou, personálnou a priestorovou problematikou školy,
- absencia služobného auta, na všetky prevozy na vystúpenia a elokované pracoviská sa využívajú súkromné automobily zamestnancov a ich vlastné prostriedky na prevádzku,
- nedostatok finančných prostriedkov na zabezpečenie miezd, prevádzky, pracovných ciest, metodických materiálov, hudobných nástrojov, výtvarného materiálu a iných učebných pomôcok,
- žiadne finančné prostriedky na motiváciu pedagógov,
- absentujú priestory na sklady, registratúru, zborovňu, priestor pre pedagógov,
- absencia divadelnej sály a výstavných priestorov v rámci školských priestorov,
- potrebná rekonštrukcia elokovaného pracoviska, aby zabezpečovalo vhodnejšie podmienky na výuku tanečného odboru,
- nízky počet žiakov v tanečnom odbore vzhľadom na celkový počet žiakov, spôsobený aj zmenou priestorov a ich nedostatočnou kvalitou,
- nedostatok tanečných, divadelných kostýmov a kulís,
- finančne náročná údržba hudobných nástrojov,

Príležitosti

- zmeny v pedagogickom kolektíve, záujem kvalitných umelcov pracovať na ZUŠ Pála Kadosu
- získavanie finančných prostriedkov formou projektov a dotácií,
- naďalej priebežne zabezpečovať a modernizovať materiálno-technické vybavenie školy prostredníctvom projektov a dotácií,
- stále vyššia úroveň Levického hudobného festivalu organizovaného školou zabezpečuje celkový rozvoj,
- skvalitnenie výučby zavádzaním nových progresívnych prvkov,
- vysoká úroveň hudobných podujatí motivuje žiakov aj pedagógov k umeleckej činnosti,
- štúdium pedagógov, majú záujem o vlastný rozvoj,
- záujem kultúrnych inštitúcií o spoluprácu so školou.

Riziká

- nedostatok finančných prostriedkov na zabezpečenie vzdelávania a profesijného rastu zamestnancov,
- pravidelný odchod zamestnancov do dôchodku vo veku 65 rokov s povinnosťou zamestnávateľa vyplatiť odstupné aj odchodné,
- stále sa znižujúci počet pedagógov klavírnej hry a korepetície,
- zmena vo financovaní materských škôl (doteraz originálnych kompetencií) zo strany štátu,
- vznik súkromnej ZUŠ v našom meste,
- nezvyšujúci sa jednotkový koeficient na prepočítaného žiaka priamo úmerne k nárastu miezd a prevádzkových nákladov.

9 Ciele a úlohy školy

9.1 Ciele a úlohy, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na obdobie 2024/2028 a ich vyhodnotenie

Škola splnila v školskom roku 2024/2025 nasledovné ciele vychádzajúce z koncepčného zámeru školy:

- pokračuje a rozširuje spoluprácu so strednými umeleckými školami, Základnými školami a Základnými umeleckými školami a vytvára spoločné projekty,
- organizovala 11. ročník Levického hudobného festivalu, ktorý dosiahol celoslovenskú úroveň, vysoký počet účastníkov (cca 140), kvalitných porotcov a vynikajúcich účastníkov,
- aj naďalej získava financie na organizovanie workshopov a podujatí z mimorozpočtových zdrojov,
- škola vytvára a vhodné podmienky a podporuje pedagógov, ktorí si zvyšujú kvalifikáciu,
- zorganizovala pre žiakov 2 návštevy SND, čím pokračuje v zážitkovej forme vzdelávania.

9.2 Ciele a investičné zámery v budúcom školskom roku 2025/2026

- zakúpiť interiérové vybavenie na elokované pracoviská,
- vyriešiť so zriaďovateľom rekonštrukciu elokovaného pracoviska,
- zakúpiť sláčikové nástroje vo všetkých veľkostiach,
- zakúpiť základné ozvučenie pre kapely,
- nacvičiť medziodborové hudobno-tanečno-dramatické predstavenie a zabezpečiť ho finančne formou dotácií,
- pokračovať v organizovaní celoslovenskej súťažnej prehliadky Levický hudobný festival s veľkolepým galaprogramom,
- organizovať workshopy a súťaže,
- intenzívne sa zamerať na výuku predmetov zborový a komorný spev,
- naďalej spolupracovať s profesionálnymi umeleckými telesami a sólistami s cieľom stáť na spoločnom pódii,

- zamerať sa na zážitkové a poznávacie vyučovacie aktivity – rôzne exkurzie a návštevy kultúrnych podujatí,
- finančne zvládnuť zvyšovanie energií a služieb,
- finančne zvládnuť nárast miezd.

9.3 Vyhodnotenie plnenia plánov vychádzajúcich z koncepcie rozvoja školy na roky 2024 – 2028

V školskom roku 2024/2025:

- škola udržiava dostatočný počet žiakov zaradených do rozšíreného štúdia, aby zabezpečila talentovaným žiakom väčší rozvoj,
- medziodborová spolupráca pokračovala ďalším projektom – Triangel,
- pokračovanie spolupráce s profesionálnymi umelcami, rozbehnutie ďalšej zahraničnej spolupráce,
- výtvarný odbor si zvyšuje úroveň organizovaním workshopov a zážitkovými aktivitami,
- škola udržiava primeraný stav hudobných nástrojov vďaka pravidelnej údržbe,
- škola organizuje exkurzie a návštevy kultúrnych podujatí,
- zvyšuje sa spolupráca s umeleckými školami.

9.4 Vyhodnotenie výsledkov vyučovacieho procesu a kvality umeleckých aktivít

Vyučovací proces sa v školskom roku 2024/2025 sa zamerail na tvorbu medziodborového projektu Triangel odbormi ZUŠ. Zvýšila sa úroveň sólových prezentácií najmä v klavírnom oddelení. Organové oddelenie sa zamerailo na medzinárodnú prezentáciu školy úspešnou účasťou na súťažiach. Škola organizovala množstvo interných aj verejných prezentácií, čím sa podarilo zvýšiť úroveň kvality verejných podujatí. Celková umelecká úroveň sa zvyšuje organizovaním Levického hudobného festivalu a rôznych workshopov. V hudobnom odbore sa žiaci systematicky pripravujú na komisionálne technické skúšky, ktorých metodickým cieľom je zvyšovanie technickej stránky interpretácie.

Vo výtvarnom odbore sa realizovali workshopy a tvorivé dielne zamerané na rôzne netradičné výtvarné techniky, ktoré potom žiaci rozvíjali počas vyučovacieho procesu. Prínosom boli aj besedy s výtvarníkmi a organizácia výstav.

Kvalitná výstava najlepších výtvarných prác školského roka ukázala širokú škálu výtvarných techník a využívanie moderného metodického materiálu.

Cieľom vyučovania literárno-dramatického odboru v školskom roku 2024/2025 bola práca na zlepšovaní neverbálnych umeleckých prejavov.

Tanečný odbor sa v rámci tanečnej praxe zameriaval na choreografie muzikálových a jazzových skladieb predstavenia Triangel. Žiaci získali pozitívne skúsenosti s javiskovým prejavom.

Absolventské prezentácie boli na vysokej umeleckej úrovni. U žiakov sa prejavili dlhodobé skúsenosti zo súťaží a verejných prezentácií, ktoré absolvovali počas štúdia. Javiskové skúsenosti sú nevyhnutné pre umelecký rozvoj žiakov, preto je potrebné ich organizovať v maximálnej miere.

10 Ďalšie informácie o škole

10. 1 Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

ZUŠ Pála Kadosu Levice zabezpečuje psychohygienické podmienky vyučovania kontrolou dodržiavania presného rozvrhu hodín vrátane prestávok. V školskom poriadku sa žiakom ukladá povinnosť prichádzať na vyučovanie v dostatočnom časovom predstihu a pedagógom prichádzať na vyučovanie 10 minút vopred.

10. 2 Spolupráca školy

Spolupráca s rodičmi a žiakmi

ZUŠ Pála Kadosu Levice poskytuje umelecké vzdelanie žiakom od predškolského veku až po dospelých a vytvára podmienky na prezentáciu výchovno-vzdelávacieho procesu. Škola pravidelne informuje rodičov a zákonných zástupcov o prospechu a dosiahnutých výsledkoch žiaka. Žiak a zákonní zástupcovia spolupracujú s triednymi učiteľmi a školou. Podporujú ju v jej aktivitách v rámci Levíc a okresu, ale aj Slovenska a zahraničia. V niektorých prípadoch bývajú iniciátormi prezentačných aktivít školy. Sú veľkým morálnym, ale aj finančným prínosom pre ZUŠ. Orgánom zastupujúcim záujmy rodičov je Rada rodičov pri ZUŠ Levice.

Spolupráca s organizáciami

- Mesto Levice – odbor školstva – koordinácia a podpora v organizovaní verejných podujatí
- Rada rodičov pri ZUŠ Levice – finančná, ale aj morálna podpora aktivít školy
- MsKS Levice – pomoc pri poskytnutí priestorov, organizácia spoločných kultúrnych podujatí,
- Levická televízia,
- Tekovská knižnica,
- ROS Levice – spolupráca na projektoch – semináre a workshopy,
- Materské, základné a stredné školy – poskytovanie umeleckých programov, malých výchovných koncertov,
- Csemadok,
- Dom Reviczky,

- Matica Slovenská,
- Cirkevné zbory v Leviciach – poskytnutie priestorov, kultúrne programy
- Zväz telesne postihnutých,
- Červený kríž,
- Základné umelecké školy, Konzervatóriá, Školy umeleckého priemyslu,
- Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre
- Umelecké telesá – spevácke zbory Boni Pueri (ČR), Harmónia, Lento ad astra, Duo Charis a iné.

Vypracovala na základe podkladov vedúcich predmetových komisií:

Mgr. art. Klára Viteková, riaditeľka ZUŠ Pála Kadosu Levice

V Leviciach, 1. 9. 2025

.....

Mgr. art. Klára Viteková
riaditeľka ZUŠ Pála Kadosu

Prerokované v Pedagogickej rade

dňa 22. 9. 2025

Rada školy odporúča na schválenie

Dňa 2. 10. 2025

.....

Mgr. et. Mgr. Frederik Pacala, PhD.