

Základná umelecká škola Pála Kadosu, Ul. F. Engelsa 389/2, Levice

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach
Základnej umeleckej školy Pála Kadosu, Ul. F. Engelsa 389/2, Levice
za školský rok 2023/2024

Obsah

| | |
|---|----|
| 1. Základné informácie o škole..... | 4 |
| 1. 1 Identifikačné údaje | 4 |
| 1. 2 Vedúci zamestnanci školy..... | 4 |
| 1. 3 Údaje o Rade školy (RŠ):..... | 4 |
| 1. 4 Iné poradné orgány na škole | 5 |
| 1. 5 Novozaložené (zrušené) študijné a učebné odbory a ich zameranie..... | 6 |
| v školskom roku 2023/2024 | 6 |
| 2. Údaje o žiakoch školy | 7 |
| 2. 1 Údaje o počte žiakov, odboroch a absolventoch | 7 |
| 2. 2 Výsledky hodnotenia a klasifikácie..... | 9 |
| 2.3 Údaje o žiakoch pokračujúcich v štúdiách na školách umeleckého zamerania | 10 |
| 3. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy | 11 |
| 3.1 Základné údaje o zamestnancoch | 11 |
| 3. 2 Kariérový systém | 12 |
| 3. 3 Vzdelávanie a metodická činnosť pedagógov | 14 |
| 3. 3. 1 Vzdelávanie v profesijnom rozvoji..... | 14 |
| 3. 3. 2 Ďalšie vzdelávania pedagogických zamestnancov | 14 |
| 3. 3. 3 Porotcovská a lektorská činnosť pedagogických zamestnancov..... | 16 |
| 3. 3. 4 Ocenenia pedagogických zamestnancov..... | 16 |
| 4 Realizácia projektov..... | 17 |
| 4. 1 Projekty ZUŠ Pála Kadosu | 17 |
| 4. 2 Projekty v spolupráci s profesionálnymi umelcami..... | 18 |
| 4. 3 Projekty v spolupráci so školami | 19 |
| 4.4 Projekty v spolupráci s inými organizáciami | 20 |
| 5 Účasť na súťažiach a ocenenia | 22 |
| 6 Výsledky kontrolnej činnosti | 25 |
| 6.1 Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou..... | 25 |
| 6. 2 Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly vykonanej Útvorom mestského kontrolóra Mesta Levice v ZUŠ..... | 25 |
| 6.3 Výsledky kontroly vykonanej Inšpektorátom práce..... | 25 |
| 7 Priestorové a materiálno-technické podmienky školy | 26 |
| 7. 1 Charakteristika priestorov a materiálno-technického vybavenia | 26 |
| 7. 2 Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy..... | 28 |
| 8 Swot analýza | 29 |

| | |
|---|----|
| 9 Ciele a úlohy školy | 32 |
| 9.1 Ciele a úlohy, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy..... | 32 |
| na obdobie 2019/2024 a ich vyhodnotenie | 32 |
| 9.2 Ciele a investičné zámery v budúcom školskom roku 2023/2024 | 32 |
| 9.3 Vyhodnotenie plnenia plánov vychádzajúcich z koncepcie rozvoja školy na roky 2019 – | |
| 2024..... | 33 |
| 9.4 Vyhodnotenie výsledkov vyučovacieho procesu a kvality umeleckých aktivít | 33 |
| 10 Ďalšie informácie o škole..... | 35 |
| 10. 1 Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole..... | 35 |
| 10. 2 Spolupráca školy | 35 |

1. Základné informácie o škole

1. 1 Identifikačné údaje

Zriaďovateľ:

Mesto Levice, Námestie hrdinov 1, 934 32 Levice, IČO: 00307203, DIČ: 2020403242

Názov školy: Základná umelecká škola Pála Kadosu, Ul. F. Engelsa 389/2, Levice

Adresa: Ul. F. Engelsa 389/2, 934 01 Levice

IČO: 37864611, DIČ: 2021647122

Kontakty: tel.: 036/6312440,

0911 345 952

email: zuslevice@gmail.com

riaditel@zuslevice.sk

webová stránka: www.zuslevice.sk

1. 2 Vedúci zamestnanci školy

Riaditeľ: Mgr. art. Klára Viteková od

01.07.2014

Zástupca riaditeľa: Mgr. Eva Pankuličová od 01. 07. 2017

1. 3 Údaje o Rade školy (RŠ):

Volebné obdobie 2020 - 2024

Ustanovujúce zasadnutie: 14. 10. 2020

Predseda rady školy:

Mgr. Katarína Krchová – zástupca pedagogických zamestnancov

Členovia Rady školy:

Delegovaní zástupcovia zriaďovateľa

1. Mgr. Peter Benček
2. Ing. Dušan Daniš, PhD.
3. Ing. Ivan Murín
4. Bc. Miloš Zaujec

Zástupcovia rodičov:

5. MUDr. Marek Földesi
6. Ivana Grófová

7. Ing. Martina Lecká
8. Mgr. Ivana Tóthová

Zástupcovia pedagogických zamestnancov:

9. Mgr. art. Veronika Zomborská, PhD. Dňa 28. 9. 2023 sa vzdala členstva.
Mgr. art. Jaromír Chlebo od 7. 11. 2023
10. Mgr. Katarína Krchová (predseda)

Zástupca nepedagogických zamestnancov:

11. Michaela Mališová

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2023/2024

Rada školy sa v priebehu školského roka stretla a vyjadrila k nižšie uvedeným materiálom:

- a) správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach,
- b) informácia o pedagogicko-organizačnom a materiálno–technickom zabezpečení výchovno–vzdelávacieho procesu,
- c) potreba rekonštrukcie elokovaného pracoviska na ZŠ Saratovská 43, Levice,
- d) činnosť umeleckých telies,
- e) problémy v oblasti organizačného a finančného zabezpečenia orchestra Da Capo Ensemble.

1. 4 Iné poradné orgány na škole

Umelecká rada – stretnutia podľa umeleckých potrieb: príprava prezentácie školy, verejný program školy, návrh na projekty, organizačné zabezpečenie projektov, zapájanie sa do aktivít, dramaturgia podujatí, medziodborová spolupráca.

Pedagogická rada – pravidelné mesačné stretnutia podľa organizácie školského roka, základné témy rokovaní: školská legislatíva, interné predpisy a normy školy, príprava podujatí, odborné a metodické témy, kontrola kvality výchovno-vzdelávacieho procesu, úprava organizácie vyučovacieho procesu, riešenia problematiky chodu školy, ocenenie prezentácie jednotlivých kolegov, návrhy na inovácie výchovno-vzdelávacieho procesu, návrhy na zlepšenie pracovného prostredia.

Predmetové komisie – stretnutia na základe pokynov vedúcich predmetových komisií, základné témy rokovaní: odborné témy, organizácia komisionálnych skúšok, metodické

vedenie školy, pravidelné hodnotenie kvality výstupov žiakov, návrhy na inovácie výchovno-vzdelávacieho procesu.

Základná organizácia Odborového zväzu pracovníkov školstva a vedy (ZO OZ PŠaV) na Slovensku pri ZUŠ Levice – priebežne podľa potreby, základné témy rokovaní: kolektívna zmluva, vnútorné školské predpisy vypracované na základe Zákonníka práce a iných pracovno-právnych predpisov.

OZ Rada rodičov pri ZUŠ Levice – pravidelné stretnutia zamerané na materiálny rozvoj školy a metodické potreby žiakov, morálna a finančná pomoc škole.

1. 5 Novozaložené (zrušené) študijné a učebné odbory a ich zameranie

v školskom roku 2023/2024

Základná umelecká škola Pála Kadosu Levice v školskom roku 2023/2024 nezaložila, a ani nezrušila žiaden študijný odbor. Funguje ako škola so štyrmi umeleckými odbormi: hudobný, výtvarný, tanečný a literárno-dramatický. V rámci komornej a súborovej hry alebo spevu žiaci pracujú v piatich umeleckých telesách.

2. Údaje o žiakoch školy

2.1 Údaje o počte žiakov, odboroch a absolventoch

Stav žiakov k 15. 9. 2023:

Celkový počet žiakov: 672

A)

| k 15.9.2023 | prípravné štúdium | základné štúdium | rozšírené štúdium | štúdium pre dospelých | Spolu žiakov |
|----------------------------------|-------------------|------------------|-------------------|-----------------------|--------------|
| Hudobný odbor | 17 | 277 | 8 | 8 | 310 |
| LDO | 0 | 38 | 0 | 0 | 38 |
| Tanečný odbor | 8 | 37 | 0 | 1 | 46 |
| Výtvarný odbor | 4 | 242 | 0 | 6 | 252 |
| Celkový počet žiakov k 15.9.2021 | 29 | 594 | 8 | 15 | 646 |

Individuálna – 302

Kolektívna- 323

Spolu 625

Z toho je 625 uvedených v štatistike vo výkaze 40-01:

Individuálna forma - 302, skupinová forma – 323

Vo výkaze boli z celkového počtu odpočítaní:

- študentov Štúdia pre dospelých nad 25 rokov,
- duplicitní žiaci študujúcich vo viacerých odboroch

Stav žiakov k 28. 6. 2024:

Celkový počet žiakov: 597

| k 28.6.2024 | prípravné štúdium (absolventi) | základné štúdium (absolventi) | rozšírené štúdium (absolventi) | štúdium pre dospelých (absolventi) | Spolu žiakov (absolventi) |
|---|--------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| Hudobný odbor (absolventi) | 19 (0) | 252 (13) | 8 (1) | 8 (1) | 287 (15) |
| LDO (absolventi) | 0 (0) | 28 (1) | 0 (0) | 0 (0) | 28 (1) |
| Tanečný odbor (absolventi) | 8 (0) | 19 (0) | 0 (0) | 0 (0) | 27 (0) |
| Výtvarný odbor (absolventi) | 3 (0) | 198 (24) | 0 (0) | 4 (0) | 205 (24) |
| Celkový počet žiakov k 28.6.2024 (absolventi) | 30 (0) | 497 (38) | 8 (1) | 12 (1) | 547 (40) |

Údaje o počte novoprijatých žiakov v školskom roku 2023/2024

Spolu 179

hudobný odbor 93

literárno-dramatický odbor 14

tanečný odbor 14

výtvarný odbor 58

Vylúčení žiaci:

V školskom roku 2023/2024 nebol nikto vylúčený, slabo prospievajúci žiaci ukončili štúdium na žiadosť zákonných zástupcov.

2. 2 Výsledky hodnotenia a klasifikácie

Výsledky hodnotenia a klasifikácie k 28.06.2024

Prospeli s vyzn.: 482

| | |
|-----------------------|-----|
| Hudobný odbor | 241 |
| Literár.- dram. odbor | 22 |
| Tanečný odbor | 17 |
| Výtvarný odbor | 202 |

Prospeli: 35

| | |
|----------------------------|----|
| Hudobný odbor | 27 |
| Literárno-dramatický odbor | 6 |
| Tanečný odbor | 2 |
| Výtvarný odbor | 0 |

Neprospeli: 0

Spolu klasifikovaných žiakov: 558

Neklasifikovaní z dôvodu vymeškaných hodín nad 50%: 0

Žiaci prípravného štúdia sa neklasifikujú.

Organizácia skúšok v školskom roku 2023/2024:

Komisionálne technické skúšky sa konali v mesiacoch január až február vo všetkých odboroch základného štúdia.

Záverečné a postupové skúšky prebehli v 1. a v 2. časti aj v II. stupni základného štúdia a v štúdiu pre dospelých prezenčnou formou a verejnou prezentáciou.

Žiaci zaradení do rozšíreného štúdia preukázali svoje schopnosti prezenčnou formou a potvrdili svoje nadpriemerné umelecké zručnosti.

2.3 Údaje o žiakoch pokračujúcich v štúdiách na školách umeleckého zamerania

Výtvarný odbor:

Zuzana Hrubá - Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, Priemyselný dizajn

- Súkromná škola umeleckého priemyslu v Nitre, Interiérový dizajn

Sára Šuhalová - Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, Odevný dizajn

Freya Fábik - - Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, Odevný dizajn

Jana Darnadiová - Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, Fotografický dizajn

Karin Mordényiová - Stredná odborná škola pedagogická Levice

Leona Držíková - Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, Priemyselný dizajn

Kamila Kišková - Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, Propagačné

výtvarníctvo

-Škola umeleckého priemyslu Josefa Vydru v Bratislave, Reštaurovanie

Filip Grék - Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach, Priemyselný dizajn

Michal Drapčať- Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach

Adriana Šághyová - Stredná umelecká škola Ladislava Bielika v Leviciach

Hudobné a hudobno-dramatické odbory

Konzervatórium Jána Levoslava Bellu Banská Bystrica

Šimon Selieni – hudobný odbor – hra na cimbale

Beata Miškovová – hudobný odbor – spev

Tamara Bachledová – hudobno-dramatický odbor

3. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy

3.1 Základné údaje o zamestnancoch

Pedagogickí zamestnanci (PZ) k 15.09.2022:

| 2023/2024 | Počet PZ |
|---------------|----------|
| k 15. 9. 2023 | 33 |
| k 31.8. 2024 | 31 |

Nepedagogickí zamestnanci (NZ) školy k 15.09.2023:

| | |
|--|--|
| Fyzický počet k 15. 9. 2023 | 6 |
| Z toho fyzických zamestnancov, ktorí vykonávajú v základnom úväzku viac kumulovaných pracovných činností | 1 (školník-kurič) |
| Z toho pracujú na základný úväzok v jednej pracovnej činnosti | 3 (2x upratovačka, 1x administratívna pracovníčka) |
| Pracujúci na dohodu | 3 <ul style="list-style-type: none">• referentka pre PaM ,• účtovníčka-zároveň adminis. zamest., v pracovnom pomere• správca IKT |

| | |
|---------------------------|---|
| Fyzický počet k 31.8.2024 | 6 |
|---------------------------|---|

Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov

k 15. 9. 2023:

Základná umelecká škola Pála Kadosu má 93 % kvalifikovanosť pedagogických zamestnancov.

3. 2 Kariérový systém

Kariérový systém je súbor pravidiel ustanovených na zaradenie pedagogického zamestnanca na kariérovú pozíciu.

Zaradenie pedagogických zamestnancov v školskom roku 2023/2024:

1. Pedagogický zamestnanci

špecialisti:

Triedny učiteľ

32

1. Mgr. art. Katarína Balážová
2. Mgr. Adrian Bandzi
3. Štefan Dráfi, DiS.art.
4. BcA. Andrej Farkaš
5. Mgr. Nuno Figueiredo ArtD.
6. Mgr. Marcel Gellen
7. Juraj Gergely
8. Mgr. art. Jaromír Chlebo
9. Mgr. Barbora Chlebová, DiS.art.
10. Mgr. Zuzana Chrenová
11. Ivona Kapustová, DiS.art. do 31. 12. 2023
12. Mgr. Marcela Kotrašová Štrbová
13. Mgr. Eva Kováčová
14. Helena Kováčová
15. Juraj Kráľ Dis.art.
16. Mgr. Katarína Krchová
17. Ladislav Lanský DiS.art.
18. Mgr.art. Hedviga Makovínyiová
19. György Mészáros DiS. art.
20. Mgr. Ľudovít Mészáros
21. Mgr. Angela Michňová
22. Bc. Erika Molnárová, DiS.art.
23. Mgr. et Mgr. Frederik Pacala, PhD.
24. Mgr. Eva Pankuličová
25. Ing. Pavol Pľuta
26. Mgr. art. Katarína Skackalová
27. Jakub Šebo

| | | |
|---|----------|--|
| | | 28. Bc. Jana Tencerová, DiS.art. |
| | | 29. Mgr. art.. Eduard Virág |
| | | 30. Mgr. art. Klára Viteková |
| | | 31. Mgr. Iryna Vlčková |
| | | 32. Mgr.art. Veronika Zomborská PhD. |
| Netriedni učitelia: | 1 | (33.) Aladár Birner do 18. 7. 2024 |
| Vedúci predmetových komisí | 3 | György Mészáros, DiS.art. Mgr. Marcela Kotrašová Štrbová Iryna Vlčková |
| Začínajúci pedagogickí zamestnanci | 2 | Mgr. et Mgr. Frederik Pacala, PhD. Jakub Šebo |
| Uvádzajúci pedagogický zamestnanec | 2 | Mgr. Eva Pankuličová Mgr. art. Klára Viteková |
| Výchovný poradca | 0 | |
| Kariérový poradca | 0 | |
| Vedúci pedagogický zamestnanci: | | |
| riaditeľ | 1 | Mgr. art. Klára Viteková |
| zástupca | 1 | Mgr. Eva Pankuličová |

Zaradenie pedagogických zamestnancov do kariérových stupňov:

| | | | |
|--|--|-----------|--|
| | Začínajúci pedagogickí zamestnanci | 2 | Mgr. et Mgr. Frederik Pacala Jakub Šebo |
| | Samostatní pedagogickí zamestnanci | 25 | |
| | Pedagogickí zamestnanci s 1. atestáciou | 4 | Mgr. art. Hedviga Makovinyiová Mgr. Angela Michňová Mgr. Eva Pankuličová Mgr. art. Klára Viteková |
| | Pedagogický zamestnanec s 2. atestáciou | 2 | Mgr. art. Veronika Zomborská, PhD. Mgr. Nuno Figueiredo, ArtD. |
| | Spolu: | 33 | |
| | | | |

3. 3 Vzdelávanie a metodická činnosť pedagógov

3. 3. 1 Vzdelávanie v profesijnom rozvoji

Vyhodnotenie vzdelávania :

| Forma vzdelávania | Počet vzdelávaných | Vzdelávanie ukončilo | Vzdelávanie trvá | termín |
|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|----------------------------|
| adaptačné | 2 | 2 | 0 | September 2023 až jún 2024 |
| špecializačné | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Aktualizačné | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Aktualizačné | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Inovačné | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Kvalifikačné | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Rozširujúce funkčné | | 0 | 0 | 0 |

3. 3. 2 Ďalšie vzdelávania pedagogických zamestnancov

Mgr. et Mgr. Frederik Pacala

Názov školy: Univerzita Karlova, Praha

Doktoranské štúdium

Študijný program: Obecná teorie a dejiny umění a kultury -

Univerzita Karlova, Praha - študijný program: Obecná teorie a dejiny umění a kultury -

študijný odbor: Hudební věda (6. ročník)

Názov školy: Univerzita Komenského, Bratislava

študijný program: Literárna veda

študijný odbor: Filológia (2. ročník)

Doplňujúce pedagogické štúdium

Univerzita Komenského, Bratislava - základný modul doplňujúceho pedagogického štúdia

Mgr. Barbora Chlebová, DiS.art.

Názov školy : **Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica**

Sídlo: Botanická 354/2, Banská Štiavnica 969 01

Študijný odbor : **Hudobné umenie**

Magisterský študijný program : **Hudobná interpretácia a tvorba**

Špecializácia: **Hra na flaute, 1. roč. bakalárskeho štúdia**

Bc. Eduard Virág

Názov školy : **Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica**

Sídlo: Botanická 354/2, Banská Štiavnica 969 01

Študijný odbor : **Hudobné umenie**

Magisterský študijný program : **Hudobná interpretácia a teória**

Špecializácia : **Basová gitara, 2. magisterský ročník, štúdium úspešne ukončené**

György Mészáros, DiS.art.

Názov školy : **Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica**

Sídlo: Botanická 354/2, Banská Štiavnica 969 01

Študijný odbor : **Hudobné umenie**

Magisterský študijný program : **Hudobná interpretácia a teória**

Špecializácia: **Hra na gitare, 1. ročník bakalárskeho štúdia**

Helena Kováčová

Názov školy : **Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica**

Sídlo: Botanická 354/2, Banská Štiavnica 969 01

Študijný odbor : **Hudobné umenie**

Magisterský študijný program : **Hudobná interpretácia a teória**

Špecializácia: **hra na klavíri, 1.ročník bakalárskeho štúdia**

Mgr. Zuzana Chrenová

Názov školy: **Cirkevné konzervatórium v Bratislave**

Sídlo: **Beňadická 16, 851 06 Bratislava**

Študijný odbor: **špecializačné štúdium v odbore: komorná hudba, 1.ročník**

3. 3. 3 Porotcovská a lektorská činnosť pedagogických zamestnancov

Mgr. Eva Pankuličová

Hnúšťaňský akord – okresné kolo – členka poroty

Termín: 5. 12. 2024, Tlmače

Mgr. Marcela Kotračová Štrbová

Členka poroty: Výtvarná súťaž Čarovné pastelky

Termín: 6. 2. 2024

Lektorka výtvarného workshopu Maľované ihlou pre ZŠ pri Podlužianke 6, Levice

Mgr. Marcel Gellen

Člen poroty: Výtvarná súťaž: "Príroda očami detí"

Organizátori: Slovenský poľovnícky zväz – okresná organizácia Levice, Mesto Levice

Termín: 29. 4. 2024

Bc. Jana Tencerová

Slávik Slovenska – okresné kolo - predseda poroty

Termín: 10. 5. 2024, Levice

Juraj Gergely

Celoslovenská súťaž v hre na bicích nástrojoch – člen poroty

Termín: 23. 5. 2024

3. 3. 4 Ocenenia pedagogických zamestnancov

Plaketa Jana Amosa Komenského pri príležitosti Dňa učiteľov – Mesto Levice

Mgr. Barbora Chlebová, DiS.art.

Mgr. art. Hedviga Makovínyiová

Štefan Dráfi, DiS.art. – ocenenie za celoživotný prínos v oblasti umeleckého školstva za mimoriadne pedagogické úspechy

4 Realizácia projektov

4. 1 Projekty ZUŠ Pála Kadosu

Večer Pála Kadosu pri príležitosti 120. výročia narodenia skladateľa

Termín a miesto: 15. 11. 2023, Synagóga

Celoslovenská klavírna súťaž Pála Kadosu - spoluorganizácia

Termín a miesto: 16. 11. 2023, ZUŠ Pála Kadosu

Koncert učiteľov ZUŠ

Termín a miesto: 10. 4. 2024, Synagóga

Detský muzikál Ludo Kuruc - Na dvore

Predstavenie určené žiakov 1. stupňa ZŠ, vo všetkých zložkách vrátane živej hudobnej kapely účinkujú žiaci ZUŠ Pála Kadosu, zapojené sú všetky odbory

Premiéra: 16. 4. 2024 v rámci Levických divadelných dní pre žiakov aj pre verejnosť

Repríza: 19. 6. 2024, pre žiakov

Projekt finančne podporil Nitriansky samosprávny kraj.

Levický hudobný festival

10. ročník celoslovenskej súťažnej prehliadky v hre na hudobných nástrojoch a v speve

Termín súťažnej časti: 24. 4. 2024, ZUŠ Pála Kadosu, Synagóga

Galakonzert víťazov – pripravuje sa na november

Projekt bol realizovaný v verejných zdrojov Fondu na podporu umenia a z dotačných programov ho finančne podporilo Mesto Levice a Nitriansky samosprávny kraj.

Letná výberovka

výstava najlepších výtvarných prác v OC Dituria

od 1. 7. 2024 do 31. 8. 2024

Škola organizovala ďalšie verejné a interné podujatia: vianočné koncerty, absolventské prezentácie všetkých odborov, interné koncerty, triedne koncerty, otvorené hodiny, výstavy a recitačné večery.

4. 2 Projekty v spolupráci s profesionálnymi umelcami

Výtvarník a fotograf Peter Hoffman

Podujatie: Beseda so žiakmi ZUŠ

Termín a miesto: 19. 9. 2023, Tekovská knižnica

Komorné duo Ján Timčák – husle a Zuzana Zamborská – klavír

Podujatie: Spoločný koncert

Termín a miesto: 1. 10. 2023 Synagóga

Výtvarník František Horniak - rytec poštových známok

Podujatie: Beseda so žiakmi výtvarného odboru ZUŠ Pála Kadosu

Termín a miesto: 2. 10. 2024, CK Junior

Ensemble Música Contemporanea de Lisboa – orchester z Portugalska

Podujatie: Interpretačné kurzy pre žiakov ZUŠ a konzervatórií

Termín a miesto: 3. 11. 2023 ZUŠ Pála Kadosu

Podujatie: Koncert pre verejnosť, spoluúčinkovali žiaci ZUŠ Pála Kadosu

Termín a miesto: 4. 11. 2024 Synagóga

Terézia Pravdová – herečka

Podujatie: workshop storytellingu pre žiakov ZUŠ Pála Kadosu

Termín a miesto: 14. 11. 2023 ZUŠ Pála Kadosu

Ela Lehotská – herečka

Podujatie: Pohybový, spevácky a herecký workshop

Termín a miesto: 28. 11. 2023 ZUŠ Pála Kadosu

Ludo Kuruc – hudobný skladateľ

Podujatie: Autorský koncert spojený s premiérou albumu pre husle a klavír Piesne stromov

Účinkovali žiaci ZUŠ Pála Kadosu

Termín a miesto: 11. 12. 2023, Synagóga

Lento ad astra – saxofón Erik Rothenstein, klavír Zita Sopková

Podujatie: klavírny a saxofónový workshop pre žiakov

Podujatie: Spoločný koncert Lento ad astra a žiaci ZUŠ Pála Kadosu

Termín a miesto: 7. 6. 2024 ZUŠ Pála Kadosu

4. 3 Projekty v spolupráci so školami

Gymnázium Andreja Vrábla , Mierová 1451, Levice

Program na stužkovej slávnosti

Termín a miesto: 20. 10. 2023 - CK Junior

Stredná priemyselná škola strojnícka a elektrotechnická, Ul. F. Hečku 25, Levice

Program na stužkovej slávnosti

Termín a miesto: 10. 11. 2023, CK Junior

Základné umelecké školy nášho okresu

Hudba, radosť priateľstvo – spoločný koncert ZUŠ okresu Levice

Termín a miesto: 23. 11. 2023 Dom Kultúry Tlmače

Základná škola Saratovská 85, Levice

Podujatie: Vianočný koncert pre žiakov 2. st., účinkovali žiaci ZUŠ

Termín a miesto: 22. 12. 2023, ZŠ Saratovská 85

Základná škola Ul. sv. Michala 42, Levice

Realizácia kultúrneho programu reprezentačného plesu

Termín a miesto: 19. 1. 2024, Spoločenská miestnosť SOŠ služieb

Konzervatórium Jána Levoslava Bellu Banská Bystrica

Podujatie: workshopy pre žiakov a spoločný koncert so študentami konzervatória

Termín a miesto: 19. 3. 2024 Koncertná sála Konzervatória v Banskej Bystrici

Základná škola Andreja Kmeťa Levice

Podujatie: výchovný koncert pre žiakov 1. st. ZŠ

Termín a miesto: 21. 3. 2024 koncertná sála ZUŠ

Boni Pueri – ZUŠ Hradec Králové, Československej armády 332/39

Spoločný koncert s prípravným chlapčenským speváckym zborom Boni Pueri

Termín a miesto: 17. 5. 2024, Námestie hrdinov – svetové piesne s Da capo ensemble

Termín a miesto: 18. 5. 2024 Koncert speváckeho zboru Boni Pueri a žiakov ZUŠ Pála Kadosu

Základná škola s materskou školou Červený Hrádok, Červený Hrádok 235, 951 82

Podujatie: Výchovný koncert pre žiakov ZŠ zameraný na prezentáciu organu – kráľa hudobných nástrojov

Termín: 26. 6. 2024

4.4 Projekty v spolupráci s inými organizáciami

Projekty v spolupráci s Mestom Levice

22. 10. 2023 – vystúpenie v rámci mesiaca úcty k starším v mestskej časti Malý Kiar

8. 12. 2023 – vianočný program v mestskej časti Horša

27. 3. 2024 – program počas oceňovania učiteľov, Synagóga

17. 4. 2024 – program počas oceňovania športovcov

9. 5. 2024 – program počas pietneho aktu – Námestie hrdinov

12. 5. 2024 – program pri príležitosti Dňa matiek v mestských častiach Malý Kiar a Kalinčiakovo

20. 6. 2024 – program v rámci oceňovania Zlaté levíča – synagóga

28. 8. 2024 – kultúrny program - oslavy SNP, Námestie hrdinov

Projekty v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom Levice

19. 10. 2023 – program na Levickom jarmoku – Námestie hrdinov

19. 12. 2023 – program na Vianočných trhoch, námestie Hrdinov

16. 4. 2024 – Levické divadelné dni – predstavenie pre školy aj pre verejnosť

23. 4. 2024 – Prezentácia projektu – kultúrny program v Židovskej škole

17. 5. 2024 – vystúpenie v rámci Dní mesta – Námestie hrdinov

22. 7. 2024 – vystúpenie na vernisáži výstavy v Židovskej škole

Projekty v spolupráci s Regionálnym osvetovým strediskom Levice

15. 1. až 26. 1. 2024 – výstava Maľované ihlou

23.5.2024 – Výstava ilustrácií z Rozprávky do rozprávky – beseda s autorkou Hedvigou Gutierrez

17. 6. 2024 až 28. 6. 2024 – výstava Výberovka plus

Projekty v spolupráci s Tekovskou knižnicou, Ul A. Sládkoviča 2, Levice

Hra na detektíva – séria kreatívnych workshopov zameraných na interakciu výtvarného umenia a literatúry

24. 10. 2023

23. 11. 2023

14. 12. 2023

Triedime odpad – interaktívna prednáška na tému triedenia odpadu

6. 5. 2024

Projekt v spolupráci s Rotary Club Levice

3.5. 2024 – Prehliadka talentov južného Pohronia, zabezpečenie celkovej dramaturgie programu

Projekty v spolupráci s Domom Reviczky

6. 9. 2023 – spomienka na Pála Kadosu – program

30. 4. 2024 – program na vernisáži výstavy

Projekty spolupráci s obcami

7. 10. 2023 – Kalná nad Hronom

Vystúpenie na obaračkových slávnostiach, orchester Da Capo Ensemble

19. 1. 2024 – Krškany - program na plese – Marching band

12.2. 2024 – Veľké Kozmálovce – fašiangy v obci – program

29. 6. 2024 – Kalná nad Hronom – Oslavy obce

28. 8. 2024 – Kalná nad Hronom – oslavy SNP

5 Účast' na súťažiach a ocenenia

| Dátum | Názov | Meno žiaka | umiestnenie | typ |
|--------------------|--|--|---|---------------|
| 21. až 23. 9. 2023 | Gorazdove organové dni – celoslovenská prehliadka amatérskych organistov | Marek Uhnák | laureát | celoslovenská |
| 10. 11. 2023 | Cimbalový Prešporok, Bratislava | Šimon Selieni Agáta Števčaťová Liliana Mičová | Strieborné pásmo | celoslovenská |
| 16. 11. 2023 | Klavírna súťaž Pála Kadosu | Adam Buday | 1. miesto | celoslovenská |
| 5. 12. 2023 | Hnúšťanský akord – súťaž družstiev v hudobnej náuke | Ihor Bezuglyi Leonard Vincze Gabriel Miškov | 2.miesto | okresná |
| 5. 12. 2023 | Hnúšťanský akord – súťaž družstiev v hudobnej náuke | Filip Kosej Samuel Jókay Thomas Raphael Wágner | 2.miesto | okresná |
| 5. 12. 2023 | Hnúšťanský akord – súťaž družstiev v hudobnej náuke | Kristína Klimová, Viktória Uhnáková, Ela Námešná | 1. miesto | okresné |
| 18. 3. 2024 | Hnúšťanský akord – súťaž družstiev v hudobnej náuke | Kristína Klimová, Viktória Uhnáková, Ela Námešná | 3.miesto | celoslovenská |
| 1. 4. 2024 | Výtvarné spektrum, autori vo veku 15 až 25 rokov | Agáta Mátéffyvá | Ocenenie za olejomaľbu Čaro smrti Ocenenie za kolekciu Nesmrteľnosť, Znovuzrodenie | okresné kolo |
| 14. 3. 2024 | Duchovný a umelecký odkaz banskoštiavnickej kalvárie | Lujza Šimonová Leonard Vincze Linda Tóthová | Strieborné pásmo Zlaté pásmo Zlaté pásmo | celoslovenská |
| 18. až 19. 4. 2024 | Organum Regium | Marek Uhnák | Mimoriadna cena poroty za | medzinárodná |

| | Medzinárodná organová súťaž | | interpretáciu skladby českého súčasného autora | |
|-------------|---|--|--|---------------|
| 24. 4. 2024 | Levický hudobný festival | Lillien Morvaiová Hana Senciová Jana Mládková Dominik Konkoly Júlia Barčíková Gabriel Miškov, Agáta Števčaťová Patrik Boledovič Roman Kollár Ema Fašáneková | Zlaté pásmo | celoslovenská |
| 24. 4. 2024 | Levický hudobný festival | Domnink Konkoly | Víťaz 2. kategórie | celoslovenská |
| 26. 4. 2024 | Pink song – súťaž v sólovom klasickom, populárnom a muzikálovom speve, Zvolen | Alexandra Havryljuková Sofia Nedorolíková Kristy Dharma Vyukukel | Strieborné pásmo | celoslovenská |
| 26. 4. 2024 | Pink song – súťaž v sólovom klasickom, populárnom a muzikálovom speve, Zvolen | Lujza Šimonová Janka Kóšová Nela Pokoraczká | Zlaté pásmo Mimoriadna cena poroty za najlepšiu interpretáciu zahraničnej piesne | celoslovenská |
| 10. 5. 2024 | Prešovská cimbalová struna | Agáta Števčaťová | Strieborné pásmo | celoslovenská |
| 10. 5. 2024 | Prešovská cimbalová struna | Liliana Mičová Matúš Selieni Šimon Selieni | Zlaté pásmo | celoslovenská |
| 14. 5. 2024 | Saxoklarinetiáda – súťaž v hre na drevených dychových nástrojoch Bojnice | Natália Švecová Martin Faško Emil Lauko | Bronzové pásma | celoslovenská |
| 14. 5. 2024 | Saxoklarinetiáda – súťaž v hre na drevených dychových nástrojoch Bojnice | Roman Kollár | Strieborné pásmo | celoslovenská |
| 23. 5. 2024 | Homage to Luigi Legnani International medzinárodná | Alica Sabová | Zlaté pásmo a mimoriadna cena poroty | medzinárodná |

| | súťaž v hre na gitare Štúrovo | | | |
|--------------------|--|--------------------|--------------------------------------|---------------|
| 23. 5. 2024 | Súťaž v hre na bicie nástroje Nové Zámky | Adam Sabo | Strieborné a bronzové pásma | celoslovenská |
| 23. 5. 2024 | Súťaž v hre na bicie nástroje Nové Zámky | Michal Krúpa | 2x bronzové pásma | celoslovenská |
| 21. 6. 2024 | Výtvarné spektrum, autori vo veku 15 až 25 rokov | Agáta Mátéffyová | Ocenenie za olejomaľbu Čaro smrti | Krajské kolo |
| 17. a 18. jún 2024 | Súťaž mladých organistov Námestovo | Bronislava Vidová | 3.miesto | celoslovenská |
| 17. a 18. jún 2024 | Súťaž mladých organistov Námestovo | Marek Uhnák | 1.miesto, laureát súťaže | celoslovenská |

Iné ocenenia

Ocenenie Zlaté levíča pre žiakov za vzornú reprezentáciu mesta Levice v školskom roku 2023/2024 získali:

Roman Kollár – hra na saxofóne

Šimon Selieni- hra na cimbale

Nela Pokoraczká - spev

6 Výsledky kontrolnej činnosti

6.1 Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou

V školskom roku 2023/2024 nebola vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

6. 2 Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly vykonanej Útvaram mestského

kontrolóra Mesta Levice v ZUŠ

V školskom roku 2023/2024 bola vykonaná finančná kontrola v mesiacoch september až október 2023. Záverečná správa zo dňa 31. 10. 2023 bola bez pripomienok.

6.3 Výsledky kontroly vykonanej Inšpektorátom práce

V školskom roku 2023/2024 nebola vykonaná kontrola.

7 Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

7. 1 Charakteristika priestorov a materiálno-technického vybavenia

Hlavná budova a riaditeľstvo sídli v samostatnom účelovom objekte na Ul. F. Engelsa 389/2, Levice.

Elokované pracoviská:

1. ZŠ sv. Michala 42, 934 01 Levice/nepoužíva sa, je vo vyradovacom konaní v sieti škôl a školských zariadení
2. Katolícka spojená škola sv. Vincenta de Paul Saratovská 87, 934 05 Levice
3. CK Junior, Ul. A. Sládkoviča 2, 934 01 Levice
4. ZŠ Školská 14, 934 01 Levice
5. ZŠ Pri Podlužianke 6, Levice

Hlavná budova - Ul. F. Engelsa 389/2

- má nedostatočnú priestorovú kapacitu pre hudobný odbor, ktorá sa čiastočne rieši elokovanými pracoviskami,
- budova obsahuje:
 - 1 koncertnú sálu, v ktorej tiež prebieha vyučovanie,
 - 2 učebne pre kolektívne vyučovanie (Hudobná náuka)
 - 16 učební pre individuálne vyučovanie,
 - Koncertná sála a 11 učební sú vybavená klimatizáciou.
- ďalšie miestnosti: archív, kuchynka, 2x sklad, miestnosť pre školníka, miestnosť pre upratovačku, toalety.

V budove chýba zborovňa, kabinety pre učiteľov, odborné učebne, odhlučnená miestnosť na skúšky kapiel a vyučovanie hry na bicích nástrojov.

Elokované pracoviská:

ZŠ na Ul. sv. Michala 42 Levice

Bolo zriadené na vyučovanie tanečného a Literárno-dramatického odboru, momentálne je vo vyradovacom režime.

KSŠ sv. Vincenta de Paul, Saratovská 87, 934 05 Levice

Hudobný odbor realizuje vyučovanie hry na klavíri, akordeóne, keyboarde a hudobnej náuky v štandardných triedach ZŠ v popoludňajších hodinách, učitelia majú dostatok priestoru v kabinetoch.

CK Junior, Ul. A. Sládkoviča 2, 934 01 Levice

V objekte sa realizuje vyučovanie výtvarného odboru.

Priestory spĺňajú požiadavky na vyučovanie podľa IŠVP, obsahujú:

4 klasické učebne

1 modelárska miestnosť

1 dielňa

Zborovňa

Toalety

Chýba sklad a miestnosť pre upratovačku.

ZŠ Školská 14, 934 01 Levice

Hra na klavíri a hudobná náuka sa vyučuje vo veľkej spoločenskej miestnosti v popoludňajších hodinách, učitelia majú v uvedených miestnostiach dostatok priestoru aj na svoje osobné veci.

ZŠ Pri Podlužianke 6, Levice

Kolektívne vyučovanie sa realizuje v učebniach v popoludňajších hodinách.

ZŠ Saratovská 43, 934 01 Levice

Pre ZUŠ je zriadená časť budovy so samostatným vchodom. Priestory obsahujú:

Tanečná sála

Orchestrálna skúšobňa

Učebňa LDO

Učebňa pre hudobný odbor – individuálne vyučovanie – hra na bicie nástroje

2x šatňa

Kabinet pre učiteľov

Upratovací miestnosť

Sklad

7. 2 Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy

Finančné zabezpečenie je zabezpečované priamo zriaďovateľom - Mestom Levice.

Čiastočná úhrada nákladov stanovená VZN č. 9/2011 bola realizovaná zákonnými zástupcami žiakov alebo žiakmi nad 18 rokov.

Projekty ZUŠ Levice boli čiastočne zabezpečované i z iných zdrojov:

- OZ Rada rodičov pri ZUŠ Levice, financie získava z dotačných programov
- Nitriansky samosprávny kraj – projekt Levický hudobný festival
- sponzori

Údaje o finančnom a hmotnom zabezpečení v zmysle § 2 ods. 7 písm. m)

vyhlášky č. 9/2006 Z.z.

čerpanie rozpočtu 2023

| | Poskytnutý transfer Od 1.1 do 31.12.2023 | Čerpanie transferu Od 1.1. do 31.12.2023 | Zostatok transferu K 31.12.2023 | dátum vrátenie |
|---------------------------|---|---|------------------------------------|-------------------|
| mzdy 610 | 495 558,71 | 495 558,71 | 0 | |
| odvody 620 | 178 766,25 | 178 766,25 | 0 | |
| Prevádzka 630 | 101 290,43 | 101 290,43 | 0 | |
| transfer jednot. /640/ | 11 529,09 | 11 529,09 | 0 | |
| spolu | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Spolu | 787 144,48 | 787 144,48 | 0 | |

8 Swot analýza

Silné stránky

- vysokokvalifikovaný a kreatívny pedagogický zbor, ktorý pravidelne dopĺňajú mladí absolventi umeleckých škôl,
- existencia umeleckých telies zabezpečuje množstvo príležitostí na prezentáciu žiakov a zároveň aj ich umelecký rozvoj.
- dostatočný záujem o štúdium,
- existencia žiakov s mimoriadnym nadaním,
- bohatá ponuka vyučovacích predmetov v hudobnom odbore (v posledných rokoch doplnená o organ, violončelo, kontrabas, basovú gitaru)
- učebne HN vybavené interaktívnou tabuľou s príslušenstvom a hudobným softwerom Sibelius a EAR MASTER,
- postačujúce materiálo-technické vybavenie, hudobné nástroje v dobrom technickom stave,
- dlhodobé organizovanie Levického hudobného festivalu (10 rokov) – celoslovenskej súťažnej prehliadky rozširuje umelecký obzor pedagógov aj žiakov a podporuje vzájomnú komparáciu vyučovacích výsledkov,
- schopnosť školy organizovať rôzne umelecké workshopy vďaka dobrej spolupráci s profesionálnymi hudobníkmi,
- každoročná organizácia spoločného koncertu s profesionálnymi hudobníkmi - žiaci majú možnosť stáť na jednom pódii spolu s profesionálmi, získavajú motiváciu a vidia, kam sa môžu svedomitou prácou posunúť,
- výborná spolupráca s Mestom Levice, MsKS Levice, Tekovská knižnica Levice, ROS Levice, Levická televízna spoločnosť, ROTARY Klub Levice, Csemadok - oblastný výbor Levice, Združenie Reviczky Levice, ktorá zabezpečuje žiakom získavanie nových podnetov, vedomostí a skúseností, dostatok príležitostí na verejné vystupovanie,
- množstvo projektov na ktorých sa môžu žiaci prezentovať a získavať pódiové skúsenosti,
- úspešnosť na súťažiach a na talentových skúškach na stredné a vysoké školy umeleckého zamerania,

- umelecky zdatný pedagogický zbor, ktorý sa dokáže každý rok zmobilizovať a pripraviť profesionálny Koncert učiteľov, ktorý zvyšuje umelecké povedomie obyvateľov mesta a motivuje žiakov k náročnejším umeleckým výkonom,
- vynikajúca spolupráca s Konzervatóriom Jána Levoslava Bellu v Banskej Bystrici,
- záujem kultúrnych inštitúcií: Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Divadlo Andrea Bagara v Nitre, Lento ad astra, Spevácky zbor Boni Pueri z Hradca Králové, Konzervatórium Topoľčany o nadviazanie dlhodobej spolupráce s našou ZUŠ.

Slabé stránky

- personálne zabezpečenie:
 - a) iba jeden zástupca riaditeľa školy, pri aktuálnom stave žiakov, pedagogických zamestnancov a elokovaných pracovísk je veľmi náročné riadiť školu s jedným zástupcom,
 - b) absencia technického pracovníka, ktorý by spolu so školníkom zabezpečoval prepravu, nakladanie a vykladanie hudobných nástrojov na vystúpenia, ozvučenie a pod., táto organizačná zmena súvisí so mzdovou, personálnou a priestorovou problematikou školy,
- absencia služobného auta, na všetky prevozy na vystúpenia a elokované pracoviská sa využívajú súkromné automobily zamestnancov a ich vlastné prostriedky na prevádzku,
- nedostatok finančných prostriedkov na zabezpečenie pracovných ciest zamestnancov s účelom účasti na koncertoch, festivaloch, divadelných predstaveniach, workshopoch a výstavách, aby bol zabezpečený pravidelný rozvoj a kontakt s „umeleckým svetom“,
- systém financovania a organizačná štruktúra počíta iba so zabezpečením vyučovacieho procesu, škola nemá v rozpočte prostriedky na umeleckú činnosť,
- žiadne finančné prostriedky na motiváciu pedagógov,
- absentujú priestory na sklady, registratúru, zborovňa, priestor pre pedagógov
- absencia divadelnej sály a výstavných priestorov v rámci školských priestorov,
- nízka technická úroveň výkonov žiakov tanečného odboru,
- potrebná rekonštrukcia elokovaného pracoviska, aby zabezpečovalo vhodnejšie podmienky na výuku tanečného odboru,

- nízky počet žiakov v tanečnom odbore vzhľadom na celkový počet žiakov, spôsobený aj zmenou priestorov,
- nedostatok tanečných, divadelných kostýmov a kulís,
- finančne náročná údržba hudobných nástrojov,
- chýbajúca spolupráca so zahraničnými školami a inštitúciami z družobných miest mesta Levice.

Príležitosti

- získavanie finančných prostriedkov formou projektov a dotácií,
- nadviazanie zahraničnej spolupráce a získavanie finančných prostriedkov na vzdelávanie pedagógov v rámci projektu Erasmus+,
- naďalej priebežne zabezpečovať a modernizovať materiálno-technické vybavenie školy prostredníctvom projektov a dotácií,
- stále vyššia úroveň Levického hudobného festivalu organizovaného školou zabezpečuje celkový rozvoj,
- skvalitnenie výučby zavádzaním nových progresívnych prvkov,
- vysoká úroveň hudobných podujatí motivuje žiakov aj pedagógov k umeleckej činnosti,
- množstvo pedagógov si zvyšuje, prípadne rozširuje kvalifikáciu, čo prináša škole nové umelecké možnosti
- záujem kultúrnych inštitúcií o spoluprácu so školou.

Riziká

- nedostatok finančných prostriedkov na zabezpečenie vzdelávania a profesijného rastu zamestnancov,
- pravidelný odchod zamestnancov do dôchodku vo veku 65 rokov s povinnosťou zamestnávateľa vyplatiť odstupné aj odchodné,
- nedostatok kvalifikovaných záujemcov o zamestnanie,
- stále sa znižujúci počet pedagógov klavírnej hry a korepetície,
- zmena vo financovaní materských škôl a ŠKD (doteraz originálnych kompetencií) zo strany štátu,
- vznik súkromnej ZUŠ v našom meste,
- nezvyšujúci sa jednotkový koeficient na prepočítaného žiaka priamoúmerne k nárastu miezd a prevádzkových nákladov.

9 Ciele a úlohy školy

9.1 Ciele a úlohy, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na obdobie 2019/2024 a ich vyhodnotenie

Škola splnila v školskom roku 2023/2024 nasledovné ciele vychádzajúce z koncepčného zámeru školy:

- pokračuje v spolupráci so strednými umeleckými školami, Základnými školami a Základnými umeleckými školami a vytvára spoločné projekty,
- organizovala 10. ročník Levického hudobného festivalu , ktorý dosiahol celoslovenskú úroveň, vysoký počet účastníkov (cca 80), kvalitných porotcov a vynikajúcich účastníkov,
- pokračuje v spolupráci s inými kultúrnymi inštitúciami v rámci kraja
- zakúpila príslušenstvo nevyhnutné na prácu s tanečnou kapelou,
- aj naďalej získava financie na organizovanie workshopov a podujatí z mimorozpočtových zdrojov,
- škola vytvára a vhodne podmienky a podporuje pedagógov, ktorí si zvyšujú kvalifikáciu,
- vyučovací proces intenzívne rozšírila o zážitkové aktivity: exkurzie, workshopy, besedy, návštevy kultúrnych podujatí a iné.

9.2 Ciele a investičné zámery v budúcom školskom roku 2023/2024

- zakúpiť interiérové vybavenie na elokovanom pracovisku,
- vyriešiť so zriaďovateľom rekonštrukciu elokovaného pracoviska,
- zakúpiť sláčikové nástroje vo všetkých veľkostiach,,
- zakúpiť základné ozvučenie pre kapely,
- nacvičiť medziodborové hudobno-tanečno-dramatické predstavenie a zabezpečiť ho finančne formou dotácií,
- pokračovať v organizovaní celoslovenskej súťažnej prehliadky Levický hudobný festival s veľkolepým galaprogramom,
- naďalej spolupracovať s profesionálnymi umeleckými telesami a sólistami s cieľom stáť na spoločnom pódii,

- zamerať sa na zážitkové a poznávacie vyučovacie aktivity – rôzne exkurzie a návštevy kultúrnych podujatí,
- finančne zvládnuť zvyšovanie energií a služieb,
- finančne zvládnuť nárast miezd.

9.3 Vyhodnotenie plnenia plánov vychádzajúcich z koncepcie rozvoja školy na roky 2019 – 2024

V školskom roku 2023/2024:

- škola udržiava zvýšený počet žiakov zaradených do rozšíreného štúdia, aby zabezpečila talentovaným žiakom väčší rozvoj,
- podarilo sa rozvinúť medziodborovú spoluprácu naštudovaním detského muzikálu, v ktorom boli zapojené všetky odbory ZUŠ,
- škola pravidelne spolupracuje s profesionálnymi umelcami a telesami na rôznych projektoch
- udržiava primeraný stav hudobných nástrojov vďaka pravidelnej údržbe,
- pokračuje v spolupráci so zahraničným speváckym zborom Boni Pueri.

9.4 Vyhodnotenie výsledkov vyučovacieho procesu a kvality umeleckých aktivít

Vyučovací proces sa v školskom roku 2023/2024 sa zameril na tvorbu detského muzikálu Na dvore, do ktorého boli zapojené všetky odbory. Vynikajúcu úroveň mala hudobná kapela, ktorá dokázala na profesionálnej úrovni odohrať celé predstavenie a prispôbovať sa malým deťom tanečného a speváckeho odboru. Prišlo k veľkej motivácii žiakov aj pedagógov pracovať na takýchto hudobno-javiskových projektoch a k výbornej spolupráci a komunikácii medzi jednotlivými odbormi ZUŠ. Príprava predstavenia zvýšila umeleckú úroveň vo všetkých odboroch. Škola organizovala množstvo interných aj verejných prezentácií, čím sa podarilo zvýšiť úroveň kvality verejných podujatí. Významné miesto mali workshopy a koncerty v spolupráci s profesionálmi alebo študentami konzervatórií. Vďaka nim získavajú žiaci motiváciu, vidia, kam sa môžu posunúť systematickou prácou na svojom rozvoji. V hudobnom odbore sa žiaci systematicky pripravovali na komisionálne technické skúšky, na ktoré bol presne stanovený repertoár. Následkom bola zmena metodickej prípravy zameraná na technický rozvoj žiakov.

Vo výtvarnom odbore sa realizovali rôzne workshopy a tvorivé dielne zamerané na rôzne netradičné výtvarné techniky, ktoré potom žiaci rozvíjali počas vyučovacieho procesu. Prínosom boli aj besedy s výtvarníkmi a organizácia výstav.

Kvalitná výstava najlepších výtvarných prác školského roka ukázala širokú škálu výtvarných techník a využívanie moderného metodického materiálu.

Cieľom vyučovania literárno-dramatického odboru v školskom roku 2023/2024 bola dramatická zložka muzikálu, ktorého sa zúčastnili skúsenejší žiaci a preukázali vynikajúce herecké schopnosti. Začiatočníci pracovali predovšetkým na etudách a prednesoch, ktoré prezentovali na interných podujatiach školy. vytvoriť divadelné predstavenie, ktoré režijne a aj autorsky pripravili žiaci vyšších ročníkov.

Tanečný odbor sa v rámci tanečnej praxe zameral na choreografie muzikálu. Žiaci získali pozitívne skúsenosti s javiskovým prejavom.

Absolventské prezentácie boli na vysokej umeleckej úrovni, ktorá v mnohých prípadoch presahovala úroveň vzdelávania na ZUŠ. U žiakov sa prejavili dlhodobé skúsenosti zo súťaží, projektov spojených s profesionálnymi umelcami a množstvo verejných vystúpení, ktoré absolvovali počas štúdia. Javiskové skúsenosti sú nevyhnutné pre umelecký rozvoj žiakov, preto je potrebné ich organizovať v maximálnej miere.

10 Ďalšie informácie o škole

10. 1 Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

ZUŠ Pála Kadosu Levice zabezpečuje psychohygienické podmienky vyučovania kontrolou dodržiavania presného rozvrhu hodín vrátane prestávok. V školskom poriadku sa žiakom ukladá povinnosť prichádzať na vyučovanie v dostatočnom časovom predstihu a pedagógom prichádzať na vyučovanie 10 minút vopred.

10. 2 Spolupráca školy

Spolupráca s rodičmi a žiakmi

ZUŠ Pála Kadosu Levice poskytuje umelecké vzdelanie žiakom od predškolského veku až po dospelých a vytvára podmienky na prezentáciu výchovno-vzdelávacieho procesu. Škola pravidelne informuje rodičov a zákonných zástupcov o prospechu a dosiahnutých výsledkoch žiaka. Žiak a zákonní zástupcovia spolupracujú s triednymi učiteľmi a školou. Podporujú ju v jej aktivitách v rámci Levíc a okresu, ale aj Slovenska a zahraničia. V niektorých prípadoch bývajú iniciátormi prezentačných aktivít školy. Sú veľkým morálnym ale aj finančným prínosom pre ZUŠ. Orgánom zastupujúcim záujmy rodičov je Rada rodičov pri ZUŠ Levice.

Spolupráca s organizáciami

- Mesto Levice– odbor školstva - koordinácia a podpora v organizovaní verejných podujatí
- Rada rodičov pri ZUŠ Levice– finančná ale aj morálna podpora aktivít školy
- MsKS Levice – pomoc pri poskytnutí priestorov, organizácia spoločných kultúrnych podujatí,
- Levická televízia,
- Tekovská knižnica,
- ROS Levice – spolupráca na projektoch – semináre a workshopy,
- Materské, základné a stredné školy – poskytovanie umeleckých programov, malých výchovných koncertov,
- Csemadok,
- Dom Reviczky,
- Matica Slovenská,

- Cirkevné zbory v Leviciach – poskytnutie priestorov, kultúrne programy
- Zväz telesne postihnutých,
- Červený kríž,
- Základné umelecké školy, Konzervatóriá, Školy umeleckého priemyslu,
- Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre
- Umelecké telesá – spevácke zbory Boni Pueri (ČR), Harmónia, Lento ad astra, Duo Charis a iné.

Vypracovala na základe podkladov vedúcich predmetových komisií:

Mgr. art. Klára Viteková, riaditeľka ZUŠ Levice

V Leviciach, 10. 9. 2024

.....

Mgr. art. Klára Viteková
riaditeľka ZUŠ Pála Kadosu

Prerokované v Pedagogickej rade

dňa 1. 10. 2024

Rada školy odporúča na schválenie

Dňa 24. 10. 2024

.....

Mgr. et. Mgr. Frederik Pacala, PhD.